



Entr3To2

La revista del IES Clara Campoamor

Nº 35

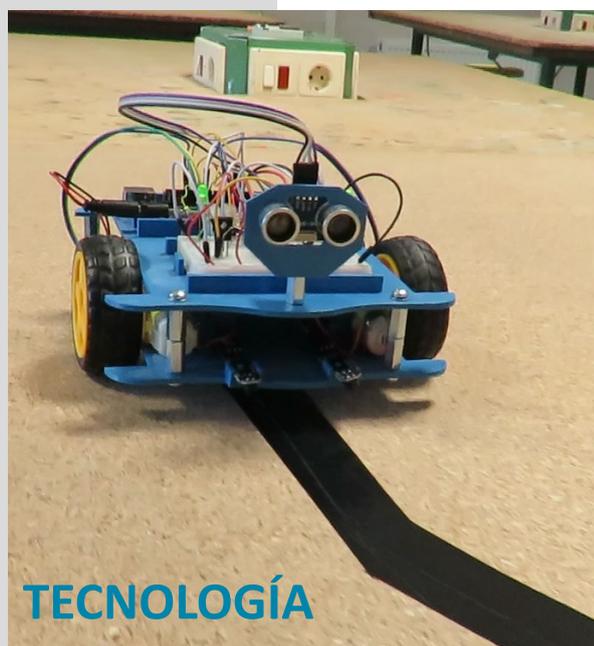
Tercer trimestre curso 2020/2021



ARTE



INVESTIGACIÓN



TECNOLOGÍA



DESCANSO



FORMACIÓN



TRABAJO EN EQUIPO

Sumario

Editorial	página 3
Planes de éxito educativo	página 4
La Excelencia	página 6
Encuentro virtual con Eloy Moreno	página 7
Día Mundial del Medio Ambiente	página 8
Cuaderno de campo	página 10
Plástica, técnica de grabado	página 12
Diseño e impresión de piezas en 3D	página 14
Robot seguidor de líneas	página 16
3º de ESO de feria	página 18
Tecnología creativa	página 20
Investigación:	
Eligiendo mi primer coche	página 22
“Buenas prácticas” de anatomía	página 28
Huerto escolar	página 30
De sol a sol	página 32
Psicología:	
Síndrome de La Tourette	página 34
La cafetería del Clara	página 36
Movilidad virtual	página 38
Movilidad K1 Job-shadowing	página 40
La recompensa de un gran esfuerzo	página 42
Curso de uso del desfibrilador	página 44
Graduación 2º Bachillerato	página 46
Cuadrados mágicos	página 48
Pasatiempos numéricos	página 51
Última	página 52

Editorial

Otro curso más.

Hace unas semanas ni siquiera lo pensábamos, pues lo único que veíamos eran protocolos sanitarios, exámenes, trabajos, recuperaciones, reuniones, ejercicios, estudio...

El remolino ha pasado, como otras veces, y nos podemos parar a pensar y ver qué es lo que ha ocurrido. Ha sido un curso especial, que posiblemente nos haya marcado a todos, de una manera más o menos intensa, pero que no olvidaremos nunca. Siendo la etapa de instituto siempre de las más recordadas, esta vez la pandemia ha hecho que tenga una impronta especial. Recordaremos “aquel curso que tuvimos que llevar mascarilla”, como el curso en el que todo (o casi) estaba parado, el tiempo de sufrir, el tiempo de resistir, de adaptarse, el tiempo de aguantar...

La pandemia sigue activa, y aunque aún queda mucho para erradicarla, como vacunaciones, mascarillas, distancia de seguridad y todo lo que ya conocemos, tenemos la sensación de haber pasado una etapa, que el curso que viene será algo más normal o parecido a lo que conocíamos antes, y tenemos ganas de reiniciar, aprovechar el verano, las vacaciones, reencontrarnos con nuestros familiares, amigos, vecinos, salir, viajar, descansar, con más ganas y necesidad que nunca.

Este verano debe ser especial, y no en términos de hacer grandes o distintas cosas, sino por tomarnos lo que hagamos de otra manera, más consciente, más intensa, dándole más valor, disfrutando todo más. Os hemos animado a que estudiara, centraros en los estudios, y estar atentos en clase. Ahora os pedimos lo mismo pero para que disfrutéis al máximo de unas vacaciones sobradamente merecidas, esperadas y ansiadas por todos, siempre con responsabilidad, también hemos de recordar.

El Clara sigue aquí, y lo hace a pesar de todo, gracias al esfuerzo, responsabilidad, tesón y por qué no decirlo, cabezonería y terquedad de todos. Y aquí seguirá, una gran familia que contra viento y marea sigue educando, sigue formando y sigue creciendo.

El curso que viene retornaremos con fuerzas renovadas, con el ánimo al máximo para volver a las clases, reencontrarnos con los compañeros, profesores, volver a conectarnos con nuestros socios europeos, seguir trabajando con nuestros proyectos con otros centros... Para seguir haciendo lo que sabemos y nos gusta hacer, en definitiva.

A cuidarse y disfrutar.

LA IMPORTANCIA DE SEGUIR APOSTANDO POR PLANES DE ÉXITO EDUCATIVO Y PREVENCIÓN DEL ABANDONO DEL ESCOLAR



El **Fondo Social Europeo** es uno de los fondos de la Política de Cohesión y el principal instrumento con el que Europa apoya la creación de empleo, ayuda a las personas a conseguir mejores puestos de trabajo y garantiza oportunidades laborales más justas para la ciudadanía de la Unión Europea. Para ello, este Fondo invierte en capital humano: trabajadores, jóvenes y todas aquellas personas que buscan empleo. **La Unión Europea** tiene el compromiso de crear más y mejores empleos y de contribuir a una sociedad más inclusiva. Estos objetivos constituyen el núcleo de la Estrategia Europa 2020, que busca generar un crecimiento inteligente, sostenible e inclusivo en la Unión Europea.

La estrategia y prioridades de inversión de los Fondos para el periodo 2014-2020, están definidas en el Acuerdo de Asociación que cada país firma con la Comisión Europea. Para este periodo plurianual se han establecido en los Reglamentos Comunitarios, de los cuales el **objetivo temático 10 es "Invertir en la educación, el desarrollo de las capacidades y el aprendizaje permanente"**.

Para la consecución de este objetivo, el **Fondo Social Europeo** financiará iniciativas en toda la Unión Europea para mejorar la educación y la formación, y para garantizar que los jóvenes completen su ciclo formativo y obtengan habilidades que les hagan ser más competitivos en el mercado laboral. En este sentido, **la principal prioridad será reducir la tasa de abandono escolar prematuro, además de mejorar las oportunidades que ofrece la formación profesional y la enseñanza superior.**

Tanto el **Ministerio de Educación y Formación Profesional como las Comunidades Autónomas** establecen como prioritario el establecimiento de planes de adaptación, recuperación, refuerzo y apoyo al currículo, que permite avanzar a todo el alumnado y reforzar aquellos aprendizajes esenciales que se hayan podido mermar durante el estado de alarma, potenciando así entre el alumnado un adecuado ajuste educativo en pro de la consecución de la equidad en la educación y la mejora de las competencias del alumnado tanto para afrontar con éxito el tránsito y el curso 2020-2021.



Como una de las herramientas para continuar trabajando por la reducción del fracaso escolar y el abandono educativa temprano, al tiempo que posibilitar el desarrollo de **Planes de Refuerzo** en aquellos centros educativos cuyos efectos de la COvid-19 hayan sido más relevantes, se ha diseñado el **III Plan de éxito Educativo y Prevención del Abandono Escolar Temprano**. Este Plan comprende el desarrollo de estrategias organizativas para favorecer los procesos de aprendizaje y la interacción del alumnado, además de acciones de refuerzo educativo en las etapas de educación primaria, educación secundaria obligatoria y bachillerato cuya finalidad es lograr el máximo desarrollo personal, profesional, social, intelectual y emocional de todo el alumnado.

Durante los dos cursos anteriores se han desarrollado sendos planes de éxito educativo y prevención del abandono escolar temprano, los cuales tuvieron una aceptación satisfactoria por parte de la comunidad educativa de Castilla-La Mancha, al igual que unos resultados académicos satisfactorios que recomiendan plantear su continuidad.

Para el presente curso escolar 2020-2021, se ha aprobado por el Consejo de Gobierno de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, mediante acuerdo de 24 de julio de 2020, el III Plan de Éxito Educativo y Prevención del abandono escolar en centros sostenidos con fondos públicos.

Este Plan se desarrolla en dos fases. La primera fase ha desarrollado los programas Refuerza-T Primaria, Refuerza-T Secundaria y Refuerza-T Bachillerato que conforman el III Plan de Éxito Educativo y Prevención del Abandono Escolar Temprano durante el primer trimestre del curso 2020/2021.

En el segundo y tercer trimestre se desarrolla la segunda fase del III Plan que va dirigido a los centros educativos que solicitan su participación y ejecutan los programas Prepara-T, Ilusiona-T y Titula-S.

Gracias a planes de este tipo logramos conseguir, no solo mejores resultados en nuestro alumnado, sino enganchar a los mismos a su nivel y finalizar el curso y etapa educativa con opciones de promoción y titulación. Puesto que la clave reside en ofrecer oportunidades reales de éxito a todo el alumnado, con independencia de cuáles sean sus condiciones personales, sociales o económicas. Y así, poder cumplir con los objetivos que nos marca la Estrategia Europea de Educación y Formación para 2020 (ET2020), reducir la tasa de abandono y mejorar la formación post-obligatoria.



La excelencia

La excelencia académica se suele relacionar con las notas más altas en los boletines, y es cierto que este perfil de alumnado obtiene excelentes resultados como fruto de su esfuerzo y superación en su día a día. Varios de mis alumnos de 2º de bachillerato y de 4º A de Secciones responden a ese perfil y desde aquí mi reconocimiento y enhorabuena para ellos. Pero ¿qué pasa con el alumnado que obtiene un progreso enorme partiendo de situaciones académicas o personales menos favorables?

La excelencia consiste en desarrollarse según el máximo de las capacidades del alumnado, y eso no solo está en el sobresaliente. Los valores que transmitimos en nuestro día a día, ayudándoles a superar la frustración y a vencer obstáculos sin compararse con otras personas es vital desde mi punto de vista para su desarrollo personal. Que no pasa nada por obtener menos de un 5 o que no eres menos importante por llevar un 7 en lugar de un 9 en el boletín es algo que deberíamos normalizar. En una sociedad que premia cada vez más el estar por encima del otro, en obtener resultados inmediatos, en el 10 redondo, se están perdiendo muchos valores por el camino, entre ellos, que es importante caerse para aprender a levantarse.

Aunque no lleven un diploma de honor, quizá por eso mismo, este curso me gustaría destacar el trabajo realizado por varios de mis alumnos de todos los cursos, aquellas y aquellos que, partiendo de una situación personal o académica complicada, han rendido en la asignatura de inglés de un modo satisfactorio, se han superado a sí mismos. Entre ellos, algunos alumnos de 2º de bachillerato y de 4º que han llegado a un 5 o a un 7 por sus propios medios, con mucho esfuerzo, con mucha constancia e inteligencia emocional.

Me gustaría mencionar a mis alumnas y alumnos de 3º C del Programa de Mejora al Rendimiento, Pmar II, han hecho un esfuerzo a lo largo del curso venciendo las dificultades académicas y personales que cada uno de ellos ha tenido que afrontar. Han realizado proyectos relacionados con la cultura de países de habla inglesa que hemos expuesto en la entrada del centro, exposiciones orales y han aprendido Historia, costumbres y anécdotas a través de estos proyectos sencillos pero enriquecedores para el alumnado de Pmar. Desde aquí mi enhorabuena para este grupo que ha demostrado que el esfuerzo y la constancia tiene sus frutos.

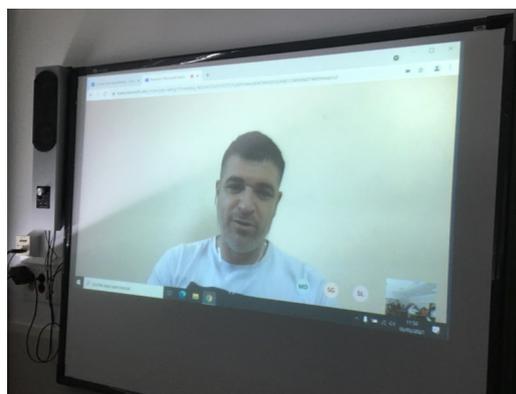
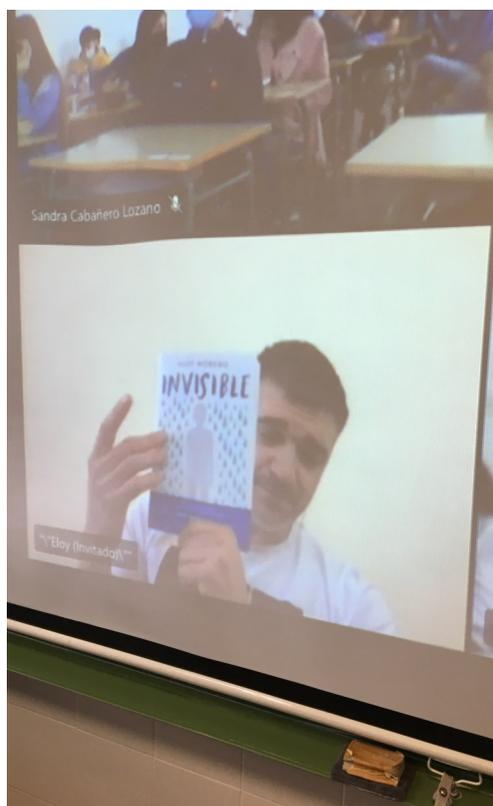
Del mismo modo, varios alumnos de 4º D, con perfil de acceso al mundo laboral o a un módulo de grado medio, han hecho un esfuerzo por superar una asignatura como es inglés que, en principio no es muy atractiva para ellos, ya que no suelen ver una aplicación real en su futuro mundo laboral. Es por ello que desde aquí les agradezco la buena actitud y el esfuerzo para superarla. Porque hay que aprender que la excelencia en la vida es superarse a sí mismo a pesar de las dificultades y que obtener resultados merecidos por uno mismo es la mejor de las recompensas.

¡Felices merecidas vacaciones!

I.Pasarón
Dpto. de Inglés

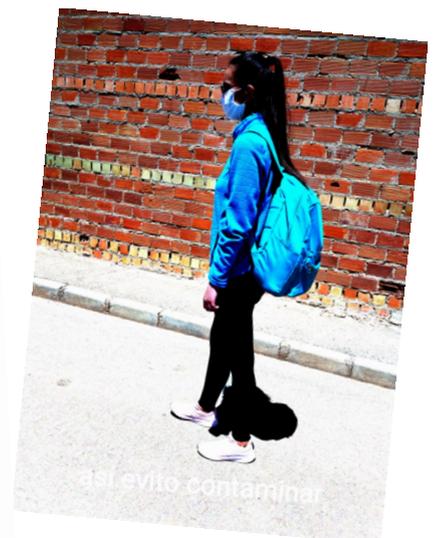
ENCUENTRO VIRTUAL ELOY MORENO, AUTOR DE INVISIBLE

El día 5 de mayo, el alumnado de 3º y 4º ESO y PMAR II del IES Clara Campoamor (La Solana) disfrutó de un interesantísimo encuentro virtual con el autor Eloy Moreno, en el que pudieron preguntar en un ambiente distendido todas las incógnitas que quedan sin resolver en su novela. Invisible, de lectura obligada en los centros educativos, aborda un tema tan delicado como el acoso escolar, y combatirlo desde su lectura, desde un referente para nuestros alumnos como el escritor Eloy Moreno y la transmisión de valores positivos es uno de los objetivos principales que persigue nuestro centro.



6 de junio. Día Mundial del Medio Ambiente.

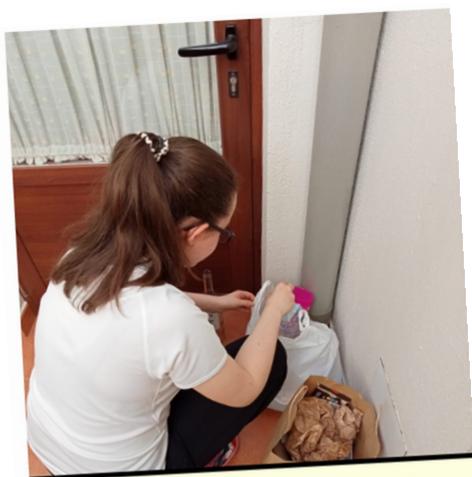
Con motivo del Día Mundial del Medio Ambiente los alumnos de 4º realizaron una serie de fotografías para reflejar qué actitudes y acciones pueden contribuir a la conservación del medio ambiente y con ello, nuestro planeta. Aquí os mostramos algunas de ellas.



6 de junio. Día Mundial del Medio Ambiente.



Utilizo un cepillo de dientes de bambú ya que son biodegradables y contaminan mucho menos que los de plástico



Yo contribuyo con el medio ambiente separando los residuos para después reciclarlos



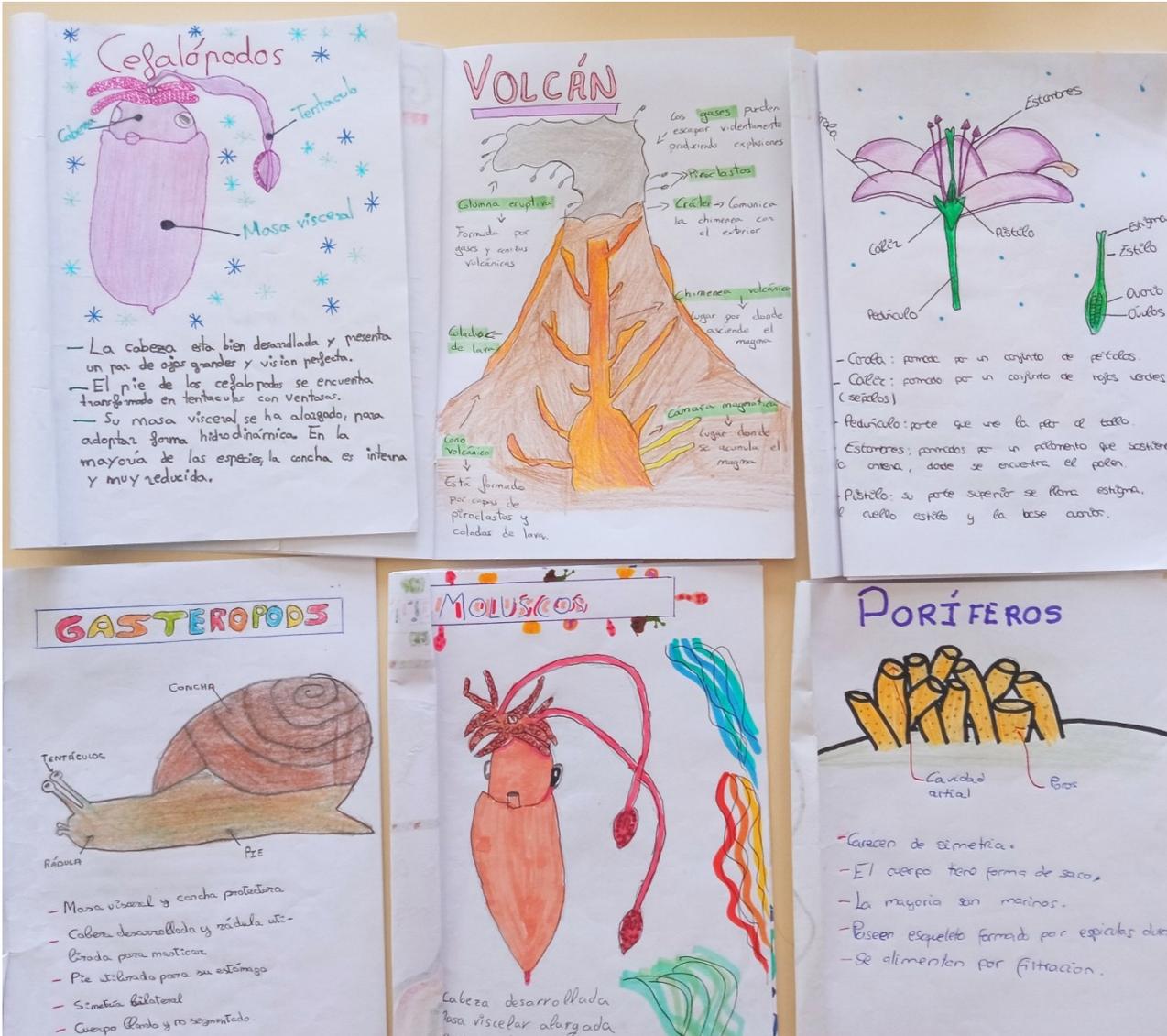
CUADERNO DE CAMPO

ALUMNOS DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA DE 1º ESO

Los alumnos de 1ºESO han elaborado durante todo el curso escolar su propio cuaderno de campo, en él han ido plasmando mediante sus propios dibujos junto con una breve descripción sobre distintos contenidos tratados en la materia.



CUADERNO DE CAMPO



Algunos de esos contenidos han sido distintos grupos de animales vertebrados e invertebrados, partes de la flor, elementos de un volcán o distintas formas del relieve. La finalidad de la realización de dicho cuaderno ha sido el fomentar la curiosidad por la naturaleza así como el desarrollo de la creatividad.

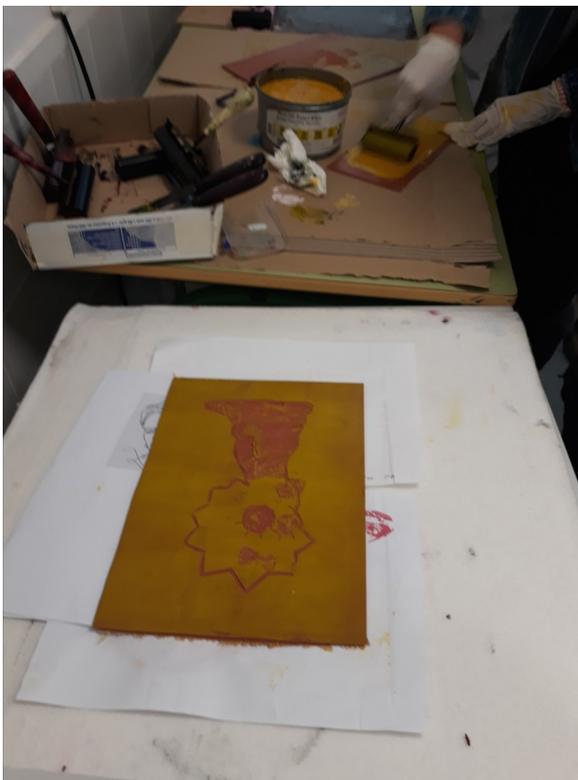
PLÁSTICA

TÉCNICA DE GRABADO



Este es el grupo de 2º de bachillerato en el taller de plástica, realizando unas imágenes de los trabajos que hicieron sobre linóleo. técnica de grabado que han podido aprender en este tercer trimestre. De todos los trabajos ellos mismos seleccionaron los que más les han gustado para proceder a su estampación.

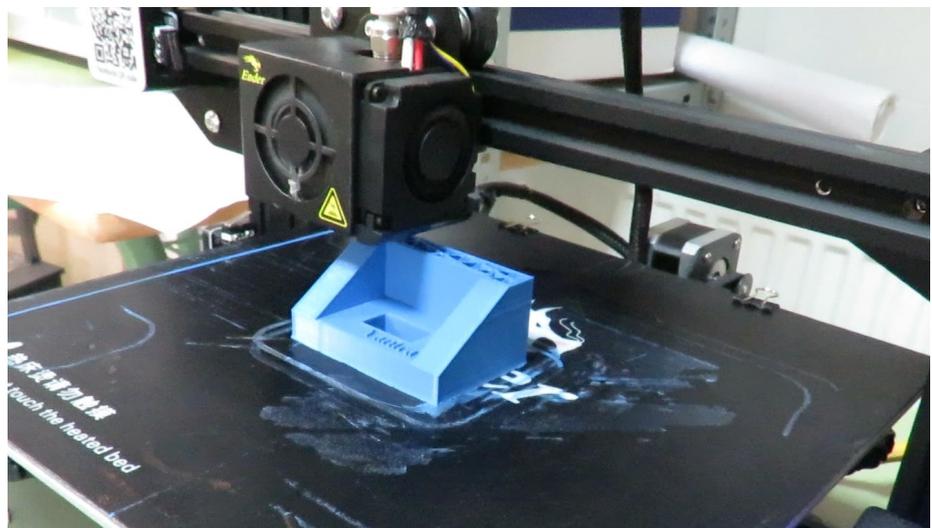
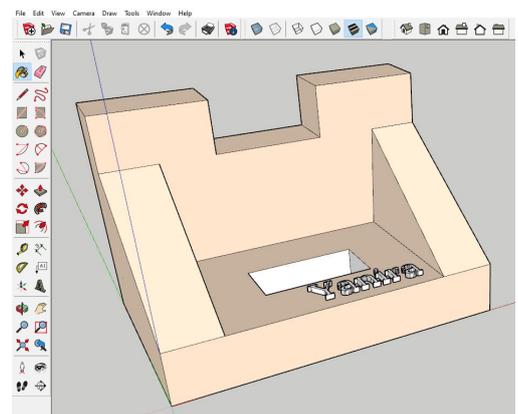
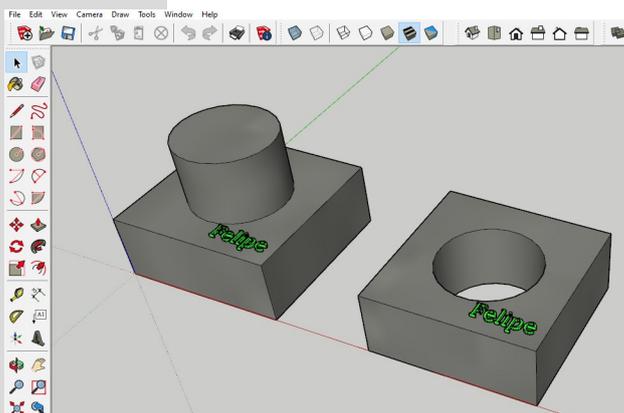


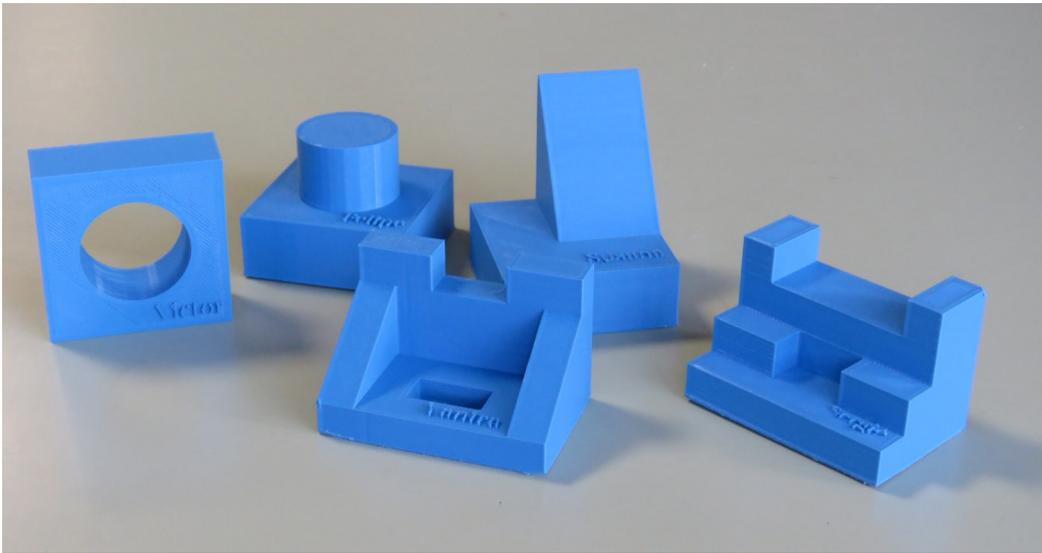


Diseño e impresión de piezas para dibujo de vistas

El alumnado de 2ºC ha aprendido y practicado cómo representar objetos por medio de vistas (alzado, planta y perfil) a partir de dibujos en perspectiva de distintas piezas.

Y qué mejor manera de afianzar lo trabajado que dibujando estas piezas por medio de diseño asistido por ordenador y después imprimirlas con una impresora 3D.





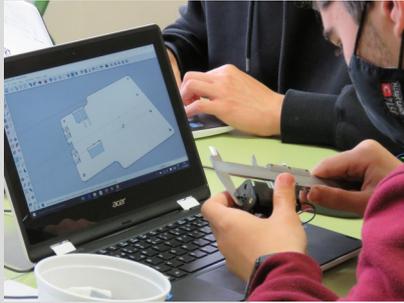
Además, los chicos y chicas de 2ºC dejan un práctico legado al alumnado de cursos venideros: las piezas imprimidas se podrán emplear para obtener sus vistas desde un objeto real y no desde un dibujo en perspectiva.

¡Gracias!



ROBOT SEGUIDOR DE LÍNEAS Y DETECTOR DE OBSTÁCULOS

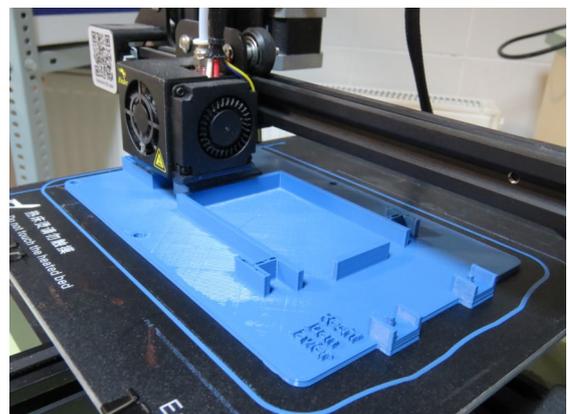
Hoy en día las nuevas tecnologías están tomando un papel muy importante en nuestra vida cotidiana. Por ese motivo, en Tecnología Industrial, hemos intentado incrementar nuestro conocimiento sobre ello a través de la creación de un robot seguidor de líneas y detector de obstáculos.

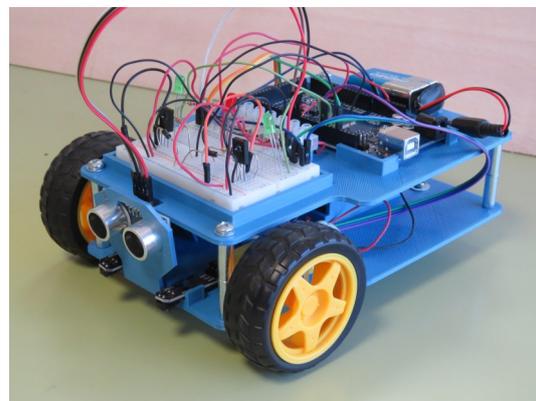
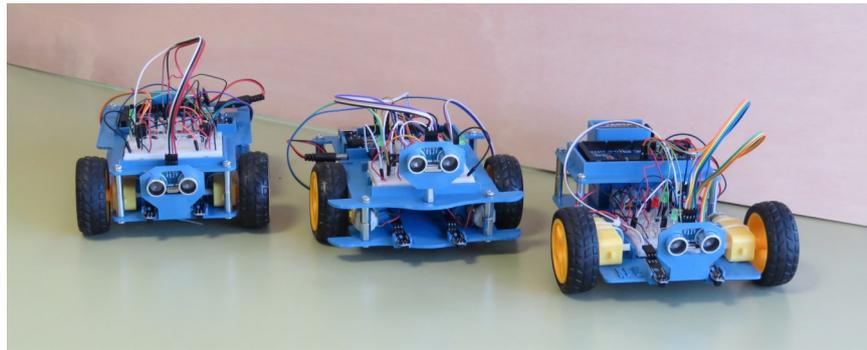
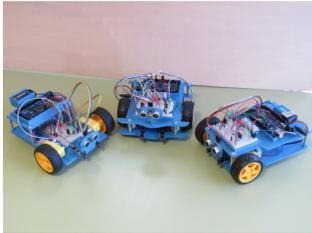


Este robot adquiere la capacidad de seguir una línea gracias a dos sensores de infrarrojos, los cuales detectan si hay luz o no, y de detectar obstáculos mediante un sensor de ultrasonidos, el cual manda una onda que si hay un objeto delante rebota y la recibe calculando a qué distancia está este del robot.

Una de las partes más laboriosas del proyecto ha sido el diseño del robot. Para ello, hemos trabajado con la aplicación SketchUp, diseñando en ella dos plataformas en las que estarán todos los dispositivos necesarios para el funcionamiento del robot. Una vez diseñadas, habiendo tomado medidas de cada uno de los elementos del robot. Hemos utilizado una impresora 3D para imprimirlas y después colocar todos los componentes.

El funcionamiento del robot se consigue a través de Arduino, que es una placa con un microcontrolador programable. En esta parte del proyecto hemos tenido que crear un programa en el cual indicamos a la placa todo el proceso que debe seguir el robot. En este caso, hemos programado el robot para que se detenga en el caso de tener un obstáculo a una distancia menor de 15 centímetros y para girar a un lado u otro dependiendo de si un sensor de infrarrojos línea o no.





Una vez hecho todo esto, tenemos que conectar todos los componentes para que reciban órdenes de la placa Arduino. En esta parte utilizamos una placa protoboard que sirve para conectar cada componente al Arduino. Además, hemos incluido unos led en cada uno de los sensores que sirven como indicadores de detección de línea o de obstáculo.

En general el desarrollo del proyecto no nos ha provocado demasiadas dificultades. La parte más difícil es tomar las medidas para que quede todo perfecto en el diseño, ya que un componente puede no encajar por cuestión de milímetros. Además, como es evidente, la pandemia que estamos atravesando ha dificultado la posibilidad de trabajar completamente en grupo.

Este proyecto nos ha brindado una gran experiencia en la que hemos obtenido muchos conocimientos sobre el mundo de la robótica.

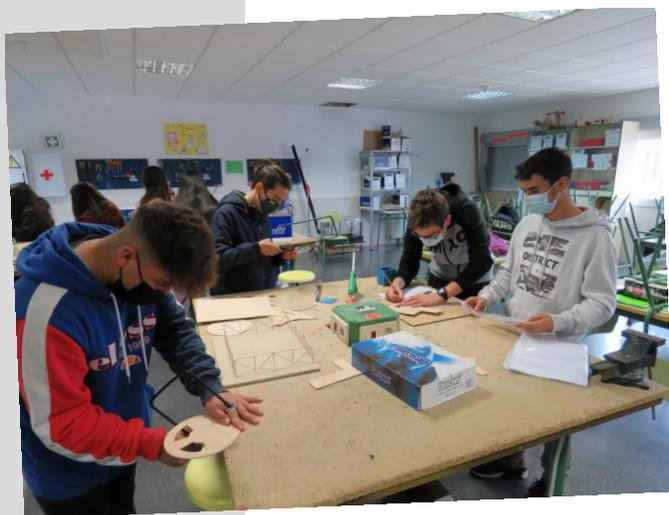
Javier García-Abadillo Delgado 2ºN

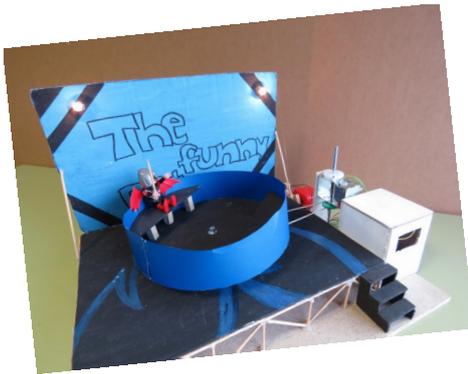
3º de ESO de feria

Los alumnos de 3º de ESO ha finalizado este mayo el proyecto propuesto en Tecnología en... ¡el año 2019!, cuando se encontraban en 2º de ESO.

El proyecto ha consistido en construir una maqueta de feria con movimiento e iluminación. Para ello, el alumnado ha aplicado los conocimientos adquiridos de dibujo, herramientas, estructuras, electricidad y mecanismos durante estos dos últimos cursos.

En principio, este proyecto se tenía que haber realizado en el curso pasado, pero, por causas que todos imaginaréis, se interrumpió abruptamente en marzo del año pasado.





Es por ello que la finalización de las atracciones ha sido incluso más gratificante debido a las circunstancias que se han dado. Un aprendizaje añadido durante este largo proceso de diseño y construcción ha sido que, con esfuerzo y constancia, se pueden superar muchas de las dificultades con las que nos vamos encontrando.

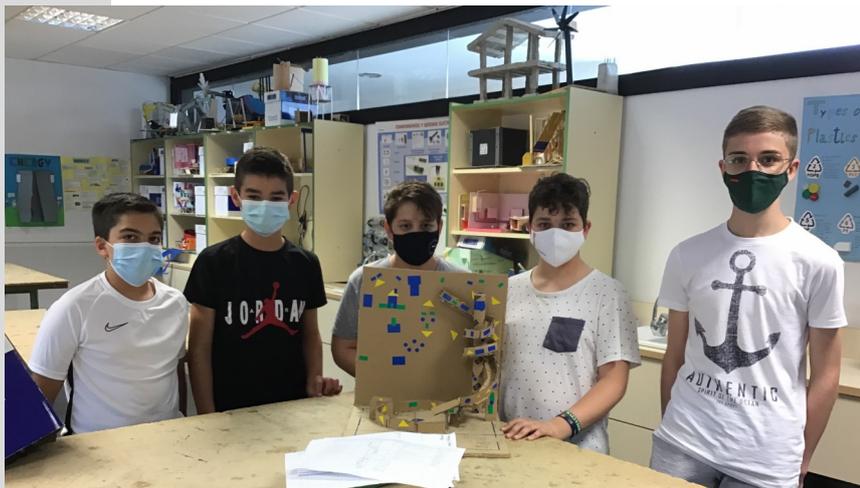
¡¡¡Enhorabuena!!!



TECNOLOGÍA CREATIVA

En Tecnología Creativa hemos aprendido variados contenidos durante este curso. Empezamos por comprender, que, sin el lenguaje del dibujo técnico, no es posible entender ningún procedimiento de diseño ni fabricación. Además de excelentes dibujos realizados con los instrumentos de dibujo, los alumnos y alumnas han trabajado la competencia digital y han diseñado objetos con programas de simulación. Para el próximo curso imprimiremos esos diseños con la impresora digital.

Otro bloque importante de nuestra asignatura es el de las máquinas simples, constituyentes de cualquier mecanismo, por complicado que parezca. En este punto, los alumnos han diseñado una máquina de efectos encadenados, que han construido en el taller. Este espacio, el taller, les ha gustado especialmente. En el taller trabajan en grupo, utilizan las herramientas y los ordenadores y son ellos los que diseñan y construyen sus proyectos, por lo que la motivación está asegurada.





Además de saber elegir la herramienta adecuada y las medidas de protección necesarias con cada operación del taller, en Tecnología Creativa han aprendido a trabajar en equipo, a aceptar otras ideas, a veces mejores que las nuestras, y a reconocer en cada compañero una habilidad o aptitud que ha perfeccionado el trabajo grupal.

Por todos estos aprendizajes y enseñanzas que hemos podido compartir, a pesar de la complejidad derivada de la complicada situación sanitaria, quiero reconocer el trabajo y dar las gracias a mi grupo de 1º AB. Espero que sigan manteniendo la inquietud tecnológica y que en el futuro encuentren en ella una salida profesional.

¡Buen verano a tod@s y no olvidéis encontrar un rato para leer y dibujar!



Con mucho cariño,

Chelo Simón López-Villalta

Profesora de Tecnología Creativa

ELIGIENDO MI PRIMER COCHE

ENERGÍAS DE HOY EN DÍA Y CUÁLES SON

LA MEJOR OPCIÓN PARA UTILIZAR EN UN FUTURO.

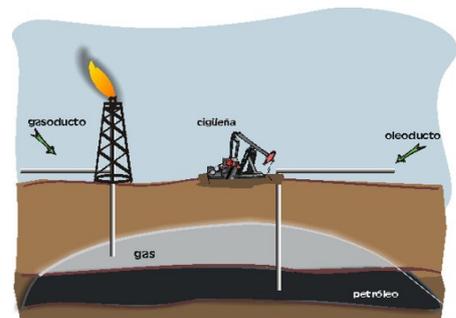
Como muchos de vosotros sabéis hoy en día existen varios tipos de energía que empleamos para realizar múltiples labores, como puede ser desplazarse de un lugar a otro. En este artículo me centrare en describir los tipos de energía que hay, una descripción de esta, si son sostenibles, sus ventajas y desventajas y su proyección en el futuro. Finalmente con toda la información que aportare de todos los tipos de energías y productos, realizare mi opinión sobre cuál de estas es mejor para el sector automovilístico.

COMBUSTIBLES FÓSILES

Los combustibles fósiles están presentes en nuestra vida desde hace muchísimos años. Los utilizamos todos los días, para movernos en coche, calentar el agua, en maquinarias... pero al utilizar estos lo que hacemos es perjudicar más a nuestro planeta, y siento decirles que si perjudicamos a nuestro planeta nos perjudicamos a nosotros mismos, y cabe recordar que Tierra solo hay una.

Los combustibles fósiles están formados de plantas y animales prehistóricos que poblaron el planeta hace cientos de millones de años. Tras la muerte de todos estos, sus cuerpos se descompusieron y quedaron enterrados bajo capas de lodo, arena y roca. Con el tiempo la presión de la corteza terrestre ayudo a formar lo que hoy conocemos como combustible fósil.

Este tipo de energía, como muchos podréis imaginar, no es sostenible. Genera grandes cantidades de CO2 que ayudan al calentamiento global y por si fuera poco no son renovables.



La ventaja que más se le atribuye a estos combustibles es que proporcionan mucha energía a un costo relativamente bajo, además de que el transporte de este es poco complicado. Por si fuera poco, es uno de los más usados hoy en día, pues se utiliza mucho. En el ámbito del transporte es el más usado, ya que la mayor parte de la población, por no decir casi toda, tiene un coche que obtiene energía de estos.

Sin embargo, sus desventajas tienen más peso que sus ventajas, puesto que cuando estos se queman, liberan a la atmósfera altos niveles de dióxido de carbono, que produce la contaminación del aire y el cambio climático. Dentro de los combustibles fósiles el más problemático es el carbón, pues cuando este se quema se produce una precipitación de este conocida como lluvia ácida. A parte, estos combustibles no son renovables, por lo tanto cuando se agoten se habrán acabado y ya. Estos tardan millones de años en producirse y nosotros los gastamos a un ritmo más rápido del que estos se producen.

En un futuro estos combustibles serán sustituidos por otros más renovables, debido a que no podemos seguir con esta marcha. Los niveles de contaminación aumentan y estos se van gastando. Expertos afirman que dentro de unos 100 años ya no dispondremos de combustibles fósiles. Así que, en un futuro tampoco tan lejano despídanse de los combustibles fósiles pues el objetivo es usar energías 100% renovables. Todo tiene un fin, pero si este es para mejorar hay que recibirlo con los brazos abiertos.

ELIGIENDO MI PRIMER COCHE (continuación)

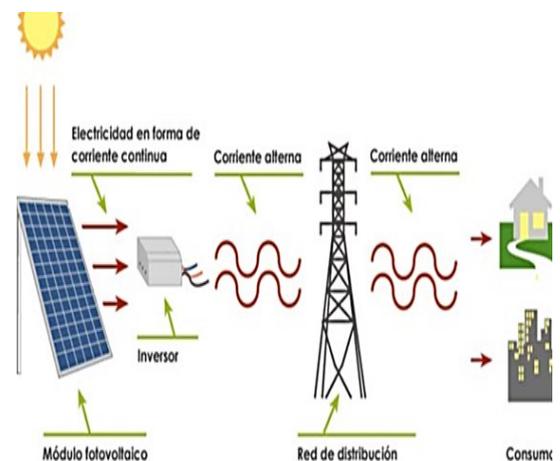
LA ELECTRICIDAD

¿Os podríais imaginar la vida sin energías como la electricidad? Está claro que esta está presente en la vida de casi todos los humanos que poblamos el planeta, y que muchas cosas de las que hacemos a diario no sería posible sin esta. Imaginaos, sin electricidad no podríamos contar con cocinas convencionales, no tendríamos agua caliente, no tendríamos donde enchufar todos nuestros dispositivos eléctricos... Algo está claro y es que la necesitamos para el desarrollo de nuestro día a día.

La electricidad se define como el conjunto de fenómenos físicos relacionados con la presencia y flujo de cargas eléctricas.

Ésta no solo está presente en forma de energía que nosotros utilizamos para realizar múltiples acciones, sino que esta se encuentra también en la naturaleza, en las descargas eléctricas que ocurren cuando hay una tormenta, la electricidad estática... Pero la que nos importa es la que nosotros, el ser humano, producimos.

La electricidad es una de las energías más presentes en nuestra vida cotidiana puesto que esta nos permite generar calor, movimiento y luz. Esta es una energía limpia y renovable. La generación de la electricidad tiene un impacto mínimo sobre el medio ambiente y es una de las energías que más se fomenta en la actualidad. Se está empezando a emplear en ámbitos como el automovilístico, pues al ser una energía limpia, se quiere sustituir los coches convencionales que funcionan con gasóleos a otros que utilicen este tipo de energías limpias, y entre ellas se encuentra la energía eléctrica, la más abundante en este aspecto.



Las ventajas de la electricidad son facilita muchos procesos cotidianos, se pueden transportar a partir de cableado, han potenciado el desarrollo económico en las ciudades, es fácil de generar y transportar, han supuesto un desarrollo en la ciencia y en la medicina...

Sin embargo, esta energía cuenta con una serie de desventajas puesto que esta energía en el cuerpo humano puede generar resultados mortales, si hay un cortocircuito puede haber incendios en residencias, fabricas... Pero la peor sin lugar a dudas es que la disponibilidad de esta energía se ve afectada por las condiciones meteorológicas. Pensemos en un aerogenerador, si no hay viento en varios días, estos no se mueven por lo cual no generan electricidad.

En un futuro no muy lejano esta energía seguirá subiendo, ya que no solo favorece la sostenibilidad, sino que también la innovación tecnológica (como los vehículos eléctricos) y por consiguiente el crecimiento económico. Tener en cuenta que es una energía renovable, y contra más maquinaria se desarrolle para implementar su producción, más importante será en un futuro, puesto se podría convertir en la energía más usada.

ELIGIENDO MI PRIMER COCHE (continuación)BIOCOMBUSTIBLES

¿Sabíais que hay combustibles que están hechos con semillas de plantas? Los biocombustibles son todos los combustibles que están realizados a partir de biomasa, es decir, de plantas y sus derivados como pueden ser las semillas. También pueden estar compuestos por materia orgánica de origen animal. Estos son parecidos a los combustibles fósiles, solos que no están hechos de restos de animales y plantas que han sufrido procesos de millones de años, sino que están hechos a partir de plantas y animales de la actualidad.



Los biocombustibles tienen una serie de ventajas que hoy en día nos afectan a todos. Las dos que más destacan son que cuestan mucho menos que el diésel o la gasolina, y que la producción de estos genera empleo. Además estos están fabricados mediante materiales renovables, producen emisiones de carbono más bajas que los combustibles fósiles y son ilimitados.

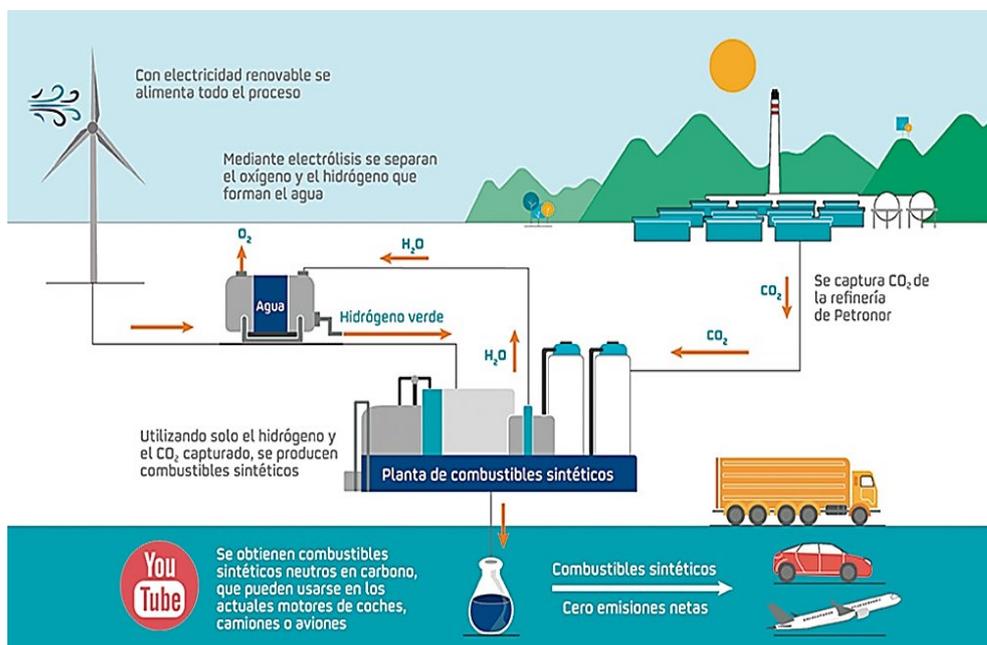
Por otro lado, estos cuentan con una serie de desventajas como son la limitación de su uso ya que solo pueden ser usados en vehículos que tengan motores de bajo rendimiento y poca potencia, su alto costo de fabricación, siendo esta más alta con respecto a la de la gasolina o el gasóleo. Esto no solo queda aquí, sino que afectaría a la biodiversidad ya que en muchos lugares se instalarían cultivos energéticos lo que conlleva una pérdida de población de fauna. También afectaría al precio de los alimentos, porque la tierra se utiliza para la generación de este tipo de energía.

Los biocombustibles no son una mala opción para reemplazar los combustibles convencionales si no fuera por un pequeño factor, puede tomar muchos años que estos puedan sustituir a los combustibles fósiles. Necesitamos una manera rápida, los biocombustibles no son una mala idea, pero necesitamos más tipos de energía renovable para combinarlos con este.

ELIGIENDO MI PRIMER COCHE (continuación)

COMBUSTIBLES SINTÉTICOS

Un combustible sintético es un tipo de carburante, pero que no produce emisiones y que se fabrica a partir de CO₂ e hidrógeno. Esto lo hace mucho más sostenible que los combustibles convencionales, puesto se fabrica a partir de CO₂ reciclado. Por si fuera poco este tampoco depende de recursos no renovables como el petróleo y además no genera contaminación ni es su producción ni en su uso, increíble ¿no? Por si fuera poco este se puede utilizar en cualquier vehículo que exista ya, con esto me refiero que no hay que realizar avances tecnológicos como en los coches eléctricos, sino que con la tecnología automovilística actual se pueden desarrollar transportes que utilicen este tipo de combustible.



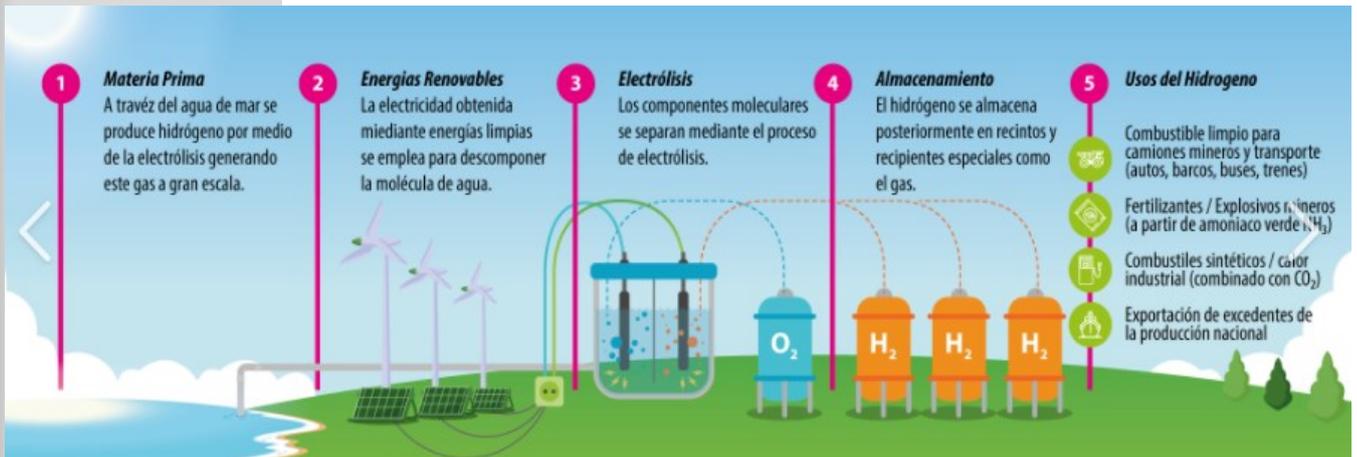
Los combustibles sintéticos cuenta con una serie de ventajas como son: generan menos gases, por lo cual, ayudan a reducir el efecto invernadero, su uso no requiere ninguna modificación en los motores actuales, por lo que no tendríamos que gastarnos muchísimo dinero en un coche sostenible. Finalmente su distribución se puede realizar a través de estaciones de servicio que ya existen, sin necesidad de modificarlas.

Sin embargo estos tienen una serie de desventajas, como puede ser que son más caros que los combustibles fósiles y que la mayoría de las estaciones que fabrican este tipo de combustible se encuentran fuera de Europa. Muchos expertos afirman que este tipo de combustible podría ser más utilizado en el futuro y que junto con el hidrógeno verde y azul sean la energía que mueva nuestro planeta. Sin lugar a duda este tipo de combustible proporciona muchas más ventajas que desventajas, puesto que los inconvenientes que tienen se pueden solucionar. Además pensad que se fabrica a partir de CO₂ e hidrógeno, estos no se van a agotar y se va a poder fabricar este tipo de combustible sin la preocupación de que se va a acabar, como pasa con los combustibles fósiles.

ELIGIENDO MI PRIMER COCHE (continuación)

HIDRÓGENO VERDE E HIDRÓGENO AZUL

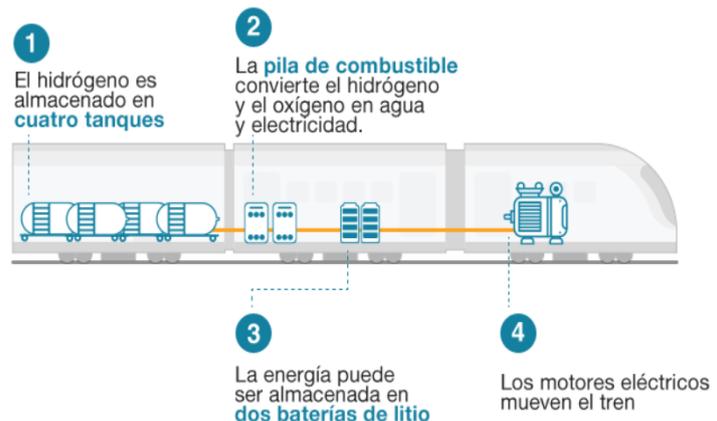
Estos dos hidrógenos son fuentes de energía que podrían llegar a ser la energía del futuro.



El hidrógeno azul es el más disponible en la actualidad, y se obtiene a partir del gas natural. El hidrógeno verde es más limpio y deseable puesto que se produce a través de energías renovables.

Estas energías se emplean para alimentar máquinas pero podría llegar a ser una energía que se expanda más en el sector automovilístico. Estos son dos ejemplos perfectos para reemplazar a los combustibles fósiles, (petróleo, carbón, gas...). Esta energía es limpia ya que no libera contaminantes a la atmósfera, esto significa que además de ser sostenible ayudara a disminuir la emisión de gases de efecto invernadero.

¿Cómo funciona un tren cero emisiones?



ELIGIENDO MI PRIMER COCHE (continuación y final)

El problema de estas energías es que su producción es muy difícil y costosa. Aunque este sea un gran método para obtener energía, su producción hoy en día es muy cara debido a los métodos que se utilizan.

Varios planes nacionales y multilaterales están destinando inversiones estratosféricas a que el hidrógeno se convierta en la energía del futuro, capaz de sustituir otras fuentes de energía no renovables. Al fin y al cabo esta energía es limpia, y el hidrógeno es el elemento más abundante del planeta, por eso pregunto, ¿por qué no aceptar ese punto a nuestro favor?

ELIGIENDO MI PRIMER COCHE

Tras realizar toda esta investigación de los tipos de energías que existen y que se utilizan para mover los coches, he llegado a la conclusión de que la energía que me ha resultado más eficaz y atractiva es la que proporcionan los combustibles sintéticos. Es cierto que aún falta mucho camino por recorrer para que esta energía sea aún más utilizada, pero en mi sincera opinión si pudiera tener la oportunidad de conseguir un coche que emplee este tipo de combustible, y también contar con una estación de servicio que lo proporcione me encantaría contar con este coche para desplazarme. Sinceramente lo que me ha llevado a este pensamiento es que por el hecho de que recicla el CO₂, por lo cual no contamina sino que ayuda a disminuirla y que además no hace falta desarrollar grandes avances para realizar un coche que utilice estos combustibles para moverse.

Para acabar me gustaría dar una opinión final. No importa cual energía sostenible de las cuatro que he explicado te atraiga más, el objetivo es acabar con los combustibles fósiles y ayudar al planeta, nada más. En un futuro todos nosotros utilizaremos, lo más seguro, cualquiera de estas energías en un ámbito de nuestra vida cotidiana. El objetivo es acabar con lo que nosotros hemos provocado, de la manera que cada uno pueda y quiera.

María José León 4ºC



“BUENAS PRÁCTICAS” DE ANATOMÍA EN EL IES CLARA CAMPOAMOR

Durante este curso marcado por la pandemia hemos sido capaces de desarrollar completo y de forma muy adecuada el programa de prácticas de la asignatura de Anatomía Aplicada. Todo ello ha sido posible gracias a un grupo de alumnos muy interesados en la materia, muy aplicados, trabajadores y tremendamente participativos. La curiosidad es, quizás, la cualidad humana que más participa en esa disciplina llamada Ciencia.





Han aprendido muchas cosas en el desarrollo de las prácticas. Manejo de instrumental quirúrgico, técnicas de disección, textura de los distintos tejidos y órganos con los que han trabajado. También se han acostumbrado a la limpieza y el orden, importantísimos en el trabajo de laboratorio. Pero lo más interesante es que han descubierto de forma detallada como son y cómo funcionan aparatos como el respiratorio, órganos como el corazón, el hígado o los riñones. Lo más valorado por los alumnos fue el estudio del encéfalo donde incluso llegamos a ver la hipófisis y la médula espinal. Hay que agradecer también a los padres del alumnado y a los carniceros de La Solana su implicación para conseguir y proveernos de órganos en buenas condiciones especialmente los encéfalos que no siempre están en óptimas condiciones.

Esperamos que el próximo curso sea tan satisfactorio como este.

Eloy Obregón Romero PA

FICHAS PLANTAS USO GASTRONOMICO

ALIMENTO: Tomillo	NOM BRE CIENTIFICO: Thymus	CLASIFICACION GIMOSPERMA (ANGIOSPERMA)	
DIBUJO PLANTA	DIBUJO ALIMENTO	DIBUJO FLOR	DIBUJO FRUTO
DIBUJO HOJA	DIBUJO SEMILLA	DIBUJO FRUTO	DIBUJO FRUTO

DESCRIPCION GENERAL: Es una planta aromática o hierba aromática de la familia de las Labiadas, es muy resistente a las sequías o a las heladas. Se utiliza para la gastronomía, medicina natural, para aromatizar productos y para conservar el pollo blanco.

CULTIVO: En climas templados, suelos calientes y se multiplica por semillas vegetativas, mata, por esquejes.

Sol/Sombra: Sol y sombra ligera. Riego: Riego escaso, a medias y nechas y plúscipos de diámetro medio.

MESES SIEMBRA O PLANTACION: Febrero-marzo y principios de otoño.

MESES RECOLECCION: Por la variedad de plantas se recolectan en primavera.

Parte de la planta usada en gastronomía: Hoja, fruto, hoja, raíces, tubérculo, tallo.

Belen Pardo Salme PA

FICHAS PLANTAS USO GASTRONOMICO

ALIMENTO: Fresa	NOM BRE CIENTIFICO: Fragaria	CLASIFICACION GIMOSPERMA (ANGIOSPERMA)	
DIBUJO PLANTA	DIBUJO ALIMENTO	DIBUJO FLOR	DIBUJO FRUTO
DIBUJO HOJA	DIBUJO FRUTO	DIBUJO FRUTO	DIBUJO FRUTO

DESCRIPCION GENERAL: Planta de hoja perenne, cuyo fruto es comestible. Blanca o amarillenta.

CULTIVO: Esta planta se siembra en un campo fértil. Se necesita mucha materia orgánica para este cultivo.

Sol/Sombra: Sol. Riego: Riego por goteo/riego. Se siembra a la mesa de abril.

MESES SIEMBRA O PLANTACION: Se siembra a la mesa de abril.

MESES RECOLECCION: De mayo a julio.

Parte de la planta usada en gastronomía: Semilla, fruto, hoja, raíces, tubérculo, tallo.

Javier Velocoracho Ortiz

FICHAS PLANTAS USO GASTRONOMICO

ALIMENTO: Ajo	NOM BRE CIENTIFICO: Allium sativum	CLASIFICACION GIMOSPERMA (ANGIOSPERMA)	
DIBUJO PLANTA	DIBUJO ALIMENTO	DIBUJO FLOR	DIBUJO FRUTO
DIBUJO HOJA	DIBUJO FRUTO	DIBUJO FRUTO	DIBUJO FRUTO

DESCRIPCION GENERAL: Es una planta bulbosa, vivaz y rústica que pertenece a la familia de las Liliaceae, subfam. Allioideae. Su raíz se compone de 6-12 bulbillos, conocidos tradicionalmente como dientes de ajo, unidos por la base, formando un cuerpo con forma redondeada llamada "Cabeza de ajo".

CULTIVO: Por sus características morfológicas cubre poco el terreno y, por tanto ofrece cierta facilidad al desarrollo de malas hierbas y la evaporación.

Sol/Sombra: Pleno sol.

Riego: Riego abundante. Suelo siempre húmedo.

MESES SIEMBRA O PLANTACION: Enero o febrero.

MESES RECOLECCION: Junio.

Parte de la planta usada en gastronomía: Semilla, fruto, hoja, raíces, tubérculo, tallo, bulbo.

Angela Izquierdo PA

FICHAS PLANTAS USO GASTRONOMICO

ALIMENTO: Lechuga	NOM BRE CIENTIFICO: Lactuca sativa	CLASIFICACION GIMOSPERMA (ANGIOSPERMA)	
DIBUJO PLANTA	DIBUJO ALIMENTO	DIBUJO FLOR	DIBUJO FRUTO
DIBUJO HOJA	DIBUJO FRUTO	DIBUJO FRUTO	DIBUJO FRUTO

DESCRIPCION GENERAL: Es una planta muy peculiar que se adapta por sus grandes hojas, fruto seco, con un tallo sencillo y con hojas gruesas, redondeadas, de distintos colores, que se come en ensaladas o guisos.

CULTIVO: Cuidar el sembrar de la lechuga, después usar los ajos en el lecho que queda.

Sol/Sombra: Riego: 8 a 20 días y mes.

MESES SIEMBRA O PLANTACION: Se siembra a la mesa de mayo.

MESES RECOLECCION: Enero y abril.

Parte de la planta usada en gastronomía: Semilla, fruto, hoja, raíces, tubérculo, tallo.

Las fichas han sido expuestas en el hall del instituto para que todos pudieran consultarlas y aprender más sobre las plantas que están a nuestro lado y que no conocemos lo suficiente, pero sobre todo, da proyección al trabajo que se realiza en la clase y en el huerto, haciendo de la actividad algo práctico y muy útil.

Carla

FICHAS PLANTAS USO GASTRONOMICO

ALIMENTO: Piñón	NOM BRE CIENTIFICO: Pinus pinaster	CLASIFICACION GIMOSPERMA (Gymnosperma)	
DIBUJO PLANTA	DIBUJO ALIMENTO	DIBUJO FLOR	DIBUJO FRUTO
DIBUJO HOJA	DIBUJO FRUTO	DIBUJO FRUTO	DIBUJO FRUTO

DESCRIPCION GENERAL: Es la semilla propia de las agujas de los pinos. Para y Alcazar los semillas se encuentran en las piñas. Se utilizan para hacer el aceite de piñón. El nacimiento se encuentra en el tejido conjuntivo. Son frutos secos.

CULTIVO: Los pinos no se cultivan, se recolectan en pinos diferentes como producto forestal, más que agrícola, ya que se recolectan de una parte del árbol, la parte de la corteza.

Sol/Sombra: Sombra o poca luz.

Riego: 20 a 30 días y mes.

MESES SIEMBRA O PLANTACION: Primavera o verano.

MESES RECOLECCION: Este recolectado en mayo.

Parte de la planta usada en gastronomía: Semilla, fruto, hoja, raíces, tubérculo, tallo.

Carla

FICHAS PLANTAS USO GASTRONOMICO

ALIMENTO: Patata	NOM BRE CIENTIFICO: Solanum tuberosum	CLASIFICACION GIMOSPERMA (ANGIOSPERMA)	
DIBUJO PLANTA	DIBUJO ALIMENTO	DIBUJO FLOR	DIBUJO FRUTO
DIBUJO HOJA	DIBUJO FRUTO	DIBUJO FRUTO	DIBUJO FRUTO

DESCRIPCION GENERAL: Es una planta herbácea, que sus hojas y tallos en la estación fría, son rugosos con pelos y un aroma fuerte de la familia Solanaceae. Presenta tres tipos de tallos: uno central, dos tipos de tallos secundarios aéreos y tuberosos. Se siembra en primavera, verano y otoño, pero más bien superficialmente. Presenta frutos de 0,5 a 1 cm de diámetro.

CULTIVO: Es un cultivo de raíz. Se siembra en primavera o en verano, se siembra en el campo y se recolecta en verano.

Sol/Sombra: Sol. Riego: Riego abundante.

MESES SIEMBRA O PLANTACION: Se siembra a la mesa de mayo.

MESES RECOLECCION: Recolectado de los tuberosos.

Parte de la planta usada en gastronomía: Semilla, fruto, hoja, raíces, tubérculo, tallo.

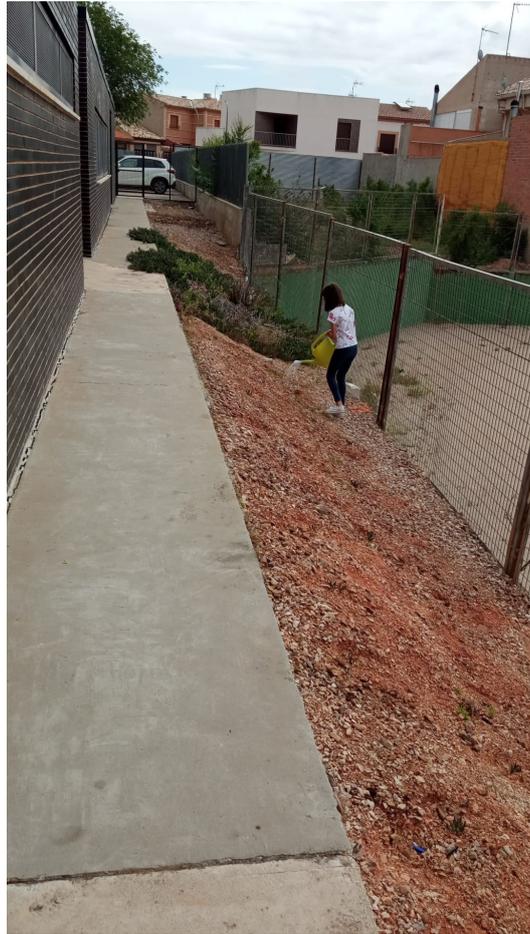
DE SOL A SOL

Lejos han quedado aquellos tiempos en los que nuestros ancestros medían las jornadas de trabajo con la luz solar y cuyo esfuerzo era necesario para que la tierra nos proveyera de alimentos.

En lugar de eso, en el IES Clara Campoamor hemos instalado un huerto escolar que nos está permitiendo retomar nuestra conexión con la tierra de alguna manera, además de permitirnos realizar una serie de estudios y actividades mucho más lúdicos, atrayentes y motivadores.

Los alumnos de primero de ESO, han podido formar grupos de trabajo para trabajar en diversas tareas, desde el replanteo de los surcos y su cavado, hasta la plantación o el riego.





Además del huerto, situado en el patio frente a la sala de profesores, se está acondicionando la parte trasera del Instituto, que da a las pistas deportivas, con la plantación de algunos cipreses y la instalación de riego para su rápido crecimiento.





SÍNDROME GILLES DE LA TOURETTE

PSICOLOGÍA

El pasado 14 de mayo, último día de clase para nuestros chicos y chicas de 2º de Bachillerato de nuestro IES Clara Campoamor en La Solana, en clase de *Psicología* pudimos disfrutar de la charla virtual e interactiva con Montserrat Reillo Exojo, nacida en Pedro Muñoz, Ciudad Real, aunque actualmente (y desde hace años) vive en Manzanares. En Castilla-La Mancha, Montse es la fundadora y fue la presidenta de la Asociación Castellano Manchega del Síndrome de Gilles de la Tourette (**AMATOU**), y es madre de un chico que convive con el síndrome de Tourette.

Además, Montse ha realizado diversas charlas en los centros educativos de la región y ha llevado a cabo jornadas acreditativas para el personal sanitario y no sanitario, y docentes en los hospitales de Manzanares, Alcázar de San Juan y Tomelloso.

Pero Montserrat decide dejar la presidencia de AMATOU para proseguir su camino como madre, como escritora y poder formarse en PNL (Programación Neurolingüística) e Integración Emocional. Todo ello le lleva a escribir sus dos libros: *Escucha mi voz* (Síndrome de Gilles de la Tourette) y *Hojas sueltas para el amor*; el primero, un texto expositivo, y el segundo, una novela cuya protagonista es diagnosticada con el síndrome de Tourette. Pero, sobre todo, la mayor formación de su vida es ser madre.



El síndrome de Gilles de la Tourette (síndrome de Tourette o ST) es un trastorno neurológico que se manifiesta primero en la infancia o en la adolescencia, antes de los 18 años. El síndrome de Tourette se caracteriza por muchos tics motores y fónicos que perduran durante más de un año. Por lo general, los primeros síntomas son movimientos involuntarios (tics) de la cara, de los brazos, de los miembros o del tronco. Estos tics son frecuentes, repetitivos y rápidos. El primer síntoma más habitual es un tic facial (parpadeo, contracción de la nariz, muecas). Pueden reemplazarlo o agregarse otros tics del cuello, del tronco y de los miembros.

Estos tics involuntarios (que el paciente no controla) también pueden ser complicados e involucrar a todo el cuerpo, como patear y dar pisotones. Muchas personas informan haber sentido lo que se describe como impulsos premonitorios: el impulso de realizar una actividad motora. También pueden producirse otros síntomas como el toqueteo, los pensamientos y los movimientos reiterados y los trastornos obsesivos.

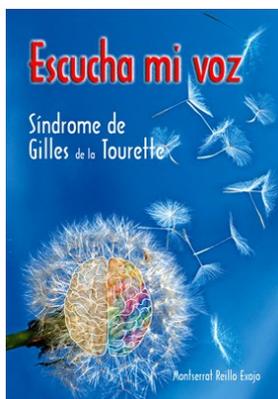
También hay tics vocales. Estos tics vocales (vocalizaciones) generalmente se producen junto con los movimientos. Las vocalizaciones pueden incluir gruñidos, carraspeos, gritos y ladridos. También pueden expresarse como coprolalia (el uso involuntario de palabras obscenas o de palabras y frases inapropiadas en el contexto social) o copropraxia (gestos obscenos). A pesar de su amplia difusión pública, la coprolalia y la copropraxia no son comunes en trastornos de tics.

No es necesario que se presente ecolalia (repetición de palabras o frases de otra persona a modo de eco) o coprolalia o copropraxia para que se establezca un diagnóstico de síndrome de Tourette. Sin embargo, para que se confirme el diagnóstico deben presentarse tanto los movimientos como las vocalizaciones involuntarias. También se declaran episodios de eco, aunque con menor frecuencia. Entre ellos pueden encontrarse la repetición de palabras de otros (ecolalia), de palabras propias (palilalia) y la repetición de movimientos de otras personas.

Si bien los síntomas del ST difieren de una persona a la otra y varían de muy leves a graves, la mayoría de los casos corresponden a la categoría leve. Las afecciones relacionadas pueden incluir problemas de atención (TDAH/TDA), impulsividad (y trastorno desafiante de oposición), conducta obsesiva compulsiva y trastornos de desarrollo del aprendizaje. Por lo general, hay un historial de tics, síndrome de Tourette, TDAH o TOC en la familia. El síndrome de Tourette y otros trastornos de tics se dan en todos los grupos étnicos. A los hombres los afecta entre 3 y 4 veces más que a las mujeres.

La mayoría de las personas que sufren ST y otros trastornos de tics pueden llevar vidas productivas. No hay barreras para sus logros en la vida personal y profesional. Se puede encontrar gente con ST en todas las profesiones. Una meta de la *Tourette Association* es educar a los pacientes y al público acerca de las muchas facetas de los trastornos de tics. El aumento de la comprensión y de la tolerancia del público a los síntomas del ST son de vital importancia para quienes los sufren.

El trastorno lleva el nombre del neuropsiquiatra francés que describió exitosamente la enfermedad a finales del siglo XIX.

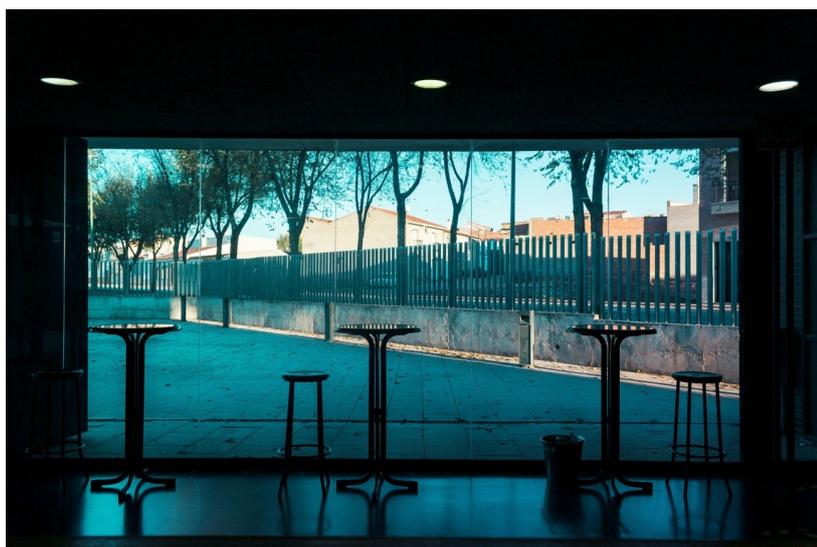


[Libros de Montserrat Reillo Exojo, sobre el síndrome de Gilles de la Tourette]

¿SABÍAS QUÉ?

LA CAFETERÍA DEL “CLARA” ES MÁS SALUDABLE

Parece mentira pero ya estamos aquí tres cursos, como vuela el tiempo, claro, si tenemos en cuenta que solo el primer curso 2018/2019 fue normal, los demás hemos tenido que adaptarnos por culpa del COVID-19



Fotografía de Gela.Stone

Mi nombre es Ángela y junto a mi marido, Pepe, llevamos trabajando en hostelería para niños 16 años, ya tenemos mucha experiencia, pero aun así cada nuevo trabajo es distinto y conlleva una organización diferente.

El año en el que obtuvimos la concesión de la cafetería del Clara Campoamor, la Consejería de Sanidad de Castilla La Mancha, amparándose en la legislación y para disminuir el consumo de alimentos insanos, prohibió la venta de chucherías y bolsas de snacks en las cafeterías de los centros educativos, algo que se venía haciendo desde el principio con normalidad.

Habría a quien le pueda parecer drástico, pero además de tener mucha lógica era ya muy necesario, las cifras hablan. El índice de obesidad infantil estaba creciendo, en nuestra comunidad el 37% de los niños (hasta los 16 años) tiene sobrepeso, estamos ligeramente por encima de la media nacional.

Este es uno de los problemas de salud pública más graves del siglo XXI, está asociado a enfermedades como la diabetes, patologías cardiovasculares, algunos tipos de cáncer y problemas psicosociales como un menor rendimiento escolar, mayor fatiga, mayor probabilidad de acoso y baja autoestima.

Es cierto que sí nos permiten vender bollería y algo de chocolate y es porque está pendiente su regulación para que en ellos se reduzca la cantidad de azúcar y de grasas saturadas.

Con este cambio tan significativo teníamos que ofrecer a los chicos una carta de bocadillos variada, mucho más sana y que no les dejara acordarse de todas esas chuches que tienen detrás unas campañas de marketing que se las muestra como algo bueno y no lo es, por lo menos no para tomarlo cada día, es algo que se puede tomar esporádicamente en celebraciones o días de fiesta.

Apostamos por el pan recién hecho, los bocadillos de tortilla de patatas recién cocinada que tiene mucho éxito entre alumnos y profesores, el pan con aceite, tomate natural y jamón que les encanta, el bocata de atún, solo o con tomate e incluso vegetal con su lechuga que también les gusta y que cada vez piden más. Tenemos fruta y zumo de naranja recién exprimido.

Y como por nuestra experiencia sabemos que cada vez hay más personas con alergias alimentarias, siguen alguna dieta o no comen ciertos alimentos por costumbres religiosas y a nosotros nos encanta practicar la inclusión y queremos que todos tengan oportunidad de usar este servicio también tenemos pan sin gluten y leche o bebidas vegetales como la de avena o almendras.

Y para que no falte la diversión en las horas de patio **EL SNAK SALUDABLE**

¡¡PALOMITAS DE MAÍZ!!

Un picoteo sano y divertido para todos, no tiene gluten ni aditivos.

Recién hechas cada día, palomitas de maíz caseras con solo tres ingredientes, maíz, sal y aceite, sin nada más, ni aditivos ni potenciadores del sabor (como las que nos venden en los cines).

Y cual ha sido el resultado, pues un éxito, y no solo lo digo yo, podéis preguntar a los alumnos, están felices y nosotros también de verlos a ellos.

La cafetería de este instituto junto a todo el equipo del centro, con el que mantenemos una coordinación estrecha, hemos podido aportar nuestro pequeño granito de arena en su educación, en este caso en la forma de alimentarse más sano.

Ángela Pedraza.





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



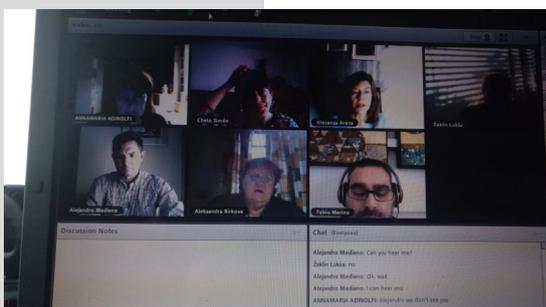
MOVILIDAD VIRTUAL

Como ya hemos comentado en números anteriores, nuestro centro participa en un proyecto europeo Erasmus+ con Italia, Letonia, Grecia, Croacia e Italia, siguiendo la trayectoria ya larga que tenemos en este tipo de proyectos.

De no haber sido por la pandemia, este artículo estaría contando lo bien que lo habríamos pasado en la movilidad que deberíamos haber hecho, pero por las especiales condiciones que el nuevo coronavirus ha impuesto en todo el mundo nos hemos tenido que adaptar. Así, tras varias reuniones entre los coordinadores de cada centro colaborador y habiendo sopesado distintas opciones, se decidió hacer una reunión virtual, que sirviera de punto de encuentro y como punto de partida oficial de actividades. Ya se habían enviado algunos trabajos a la plataforma e-Twinning, pero ahora sería cuando los participantes podrían verse las caras y escucharse, aunque fuera de maneta telemática.

Una vez analizadas las situaciones de cada centro, posibilidades y fechas de cada centro, se acordó realizar en encuentro a mediados de mayo, en el que cada país haría una presentación de su Centro y ciudad para empezar a conocernos, para dejar un turno de preguntas a los demás participantes para satisfacer la curiosidad y resolver las dudas que hubiera.

La mayor parte se conectó desde sus casas, pero nosotros pudimos hacerlo desde el salón de actos, y aunque fue un poco raro y frío, nos permitió mantener la ilusión en el proyecto.



Los coordinadores organizando



Conectados desde el salón de actos

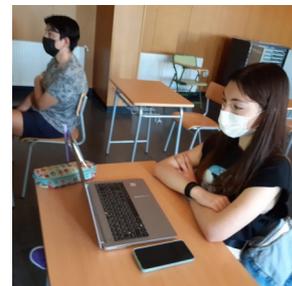




Las condiciones son las que nos han tocado vivir, y también nos permiten aprender cosas. Aparte de eso seguimos construyendo Europa, seguimos trabajando para conocer mejor a nuestros vecinos y, mostrándonos a nosotros, conocernos también para mejorar y ser buenos ciudadanos, ampliando nuestro campo de visión, compartiendo ideas, creando oportunidades, aprendiendo a convivir y creciendo como europeos.



No tenemos sino más ganas de poder retomar la normalidad y encontrarnos con nuestros compañeros de proyecto.



Aquí podemos ver algunas de las imágenes de nuestra presentación, que seguramente ya hayáis visto en nuestras redes sociales. A pesar de lo inusual del encuentro por la forma, dejó un muy buen sabor de boca, no solo en nuestro equipo, sino en todos los socios con los que estamos trabajando en este proyecto 3D, Do, Develop, Donate.



Seguiremos informando, puesto que seguiremos trabajando.

Hasta entonces.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

MOVILIDAD K1 JOB-SHADOWING EN MONTEMOR-O-NOVO

El programa Erasmus+ comprende, como ya sabemos numerosas acciones para reforzar y mejorar la educación en toda la comunidad europea. Una de estas acciones son las llamadas K1 de formación del profesorado, dentro de cuyas actividades encontramos los job-shadowing como el que no ocupa en este reportaje. Consisten en un periodo de observación en otros centros de la unión europea para entender y aprender otras maneras de aplicar estrategias metodológicas o actividades de enseñanza, constituyéndose como un punto de encuentro más entre profesores y alumnos de distintos países. Si bien nuestro centro tenía prevista la realización de esta actividad a institutos de Polonia y Finlandia, la situación de pandemia nos obligó a reprogramar y cambiar el destino de la acción, poniéndonos en contacto con nuestros antiguos socios de Montemor-o-Novo, que no dudaron en acogernos.

El motivo de la movilidad era aprender nuevas estrategias metodológicas de innovación educativa, gamificación y metodología CLIL, objetivos que se han cumplido sobradamente, puesto que además nos han mostrado cómo se coordinan los distintos centros educativos desde los primeros niveles hasta los de bachillerato, dando una continuidad y coherencia a todo el proceso educativo muy llamativo, pero no solo los centros educativos forman parte de este entramado, sino que además instituciones como el ayuntamiento con los centros de juventud e infancia toman parte importante y colaboran activamente en las actividades y educación de los alumnos.



Todos los centros educativos de enseñanza reglada, colegios e institutos, se encuentran en una agrupación con una única dirección, lo que facilita la integración de los programas y la definición de objetivos comunes, siempre dejando que en cada centro se atienda a sus particularidades y necesidades. Las instituciones municipales dedicadas a educación también trabajan directamente en los centros oficiales, estableciendo una sinergia y un aprovechamiento de recursos muy interesante. Las clases de robótica, de las que podemos ver alguna escenas aquí, son impartidas por miembros contratados por el ayuntamiento y que también tienen su proyección fuera de la escuela, permitiendo que el aprendizaje no se circunscriba solamente a los edificios oficiales o a un horario establecido oficialmente.





También nos llamó la atención, el especial cuidado que se tiene a la hora de disponer de distintos espacios para la enseñanza, con multitud de lugares distintos para la realización de distintas tareas; probablemente la más llamativa, a nuestro entender fue la Escola San Mateus, donde todo gira a un proyecto de huerto escolar y jardinería, con la realización de una feria en la que participan incluso personas externas a la escuela, configurándose de esta manera el colegio como el punto de contacto entre el mundo exterior y la educación.



La realización de actividades como juegos para aprender, las salidas al exterior para hacer trabajos en plena naturaleza, el tener acceso a instalaciones como estudios de grabación, escenarios, talleres de cerámica, costura, y toda una variedad de espacios, trabajos o instituciones participando en las labores educativas, consiguen que la motivación de los alumnos se maximice, la atención a la diversidad quede cubierta de una manera bastante amplia, y la conciencia de unidad y de comunidad se ve reforzada grandemente, siendo frecuente que personas adultas participen y aporten a la educación, asistiendo a los centros para comunicar a los alumnos cómo son sus trabajos, a qué se dedican o cómo pueden orientar su vida educativa para satisfacer sus propios intereses y ser útiles a la comunidad, devolviendo así de alguna manera lo que las escuelas les dieron cuando ellos se estaban formando en ellas.

Ha sido una experiencia fabulosa, y hasta ahora no hemos mencionado nada sobre la hospitalidad y cariño con que nos han tratado todas las personas con las que nos hemos encontrado.

Gracias, Montemor-o-Novo

(la crónica completa en www.elerasmusplusdelclara.com)



CURSO 2020-2021: LA RECOMPENSA DE UN GRAN ESFUERZO

El curso más incierto y más complicado que podamos recordar está a punto de terminar y debemos sentirnos orgullosos y satisfechos por el trabajo realizado. Cuando volvimos a las aulas a principios de septiembre muchos dudábamos de llegar a junio sin haber tenido ni un solo parón, de ahí que haber sido capaces de llegar al final de curso con “cierta normalidad” ya tiene mucho mérito y puede ser considerado como un éxito.

Tanto para alumnos como para profesores la experiencia ha sido dura y el esfuerzo ha sido mayúsculo, pero los resultados han merecido la pena. En nuestro caso hemos tenido que acostumbrarnos a pasar la mañana entera hablando sin que nuestros alumnos nos puedan leer los labios para una mejor comprensión de una asignatura como inglés. Los alumnos por su parte también han tenido que adaptarse a la nueva disposición dentro del aula que para los más habladores ha sido una auténtica bendición, pero para otros ha resultado más complicado porque estaban acostumbrados a estar junto a compañeros con los que se sentían muy bien acompañados a la hora de trabajar.

Salvo en casos puntuales los alumnos han mantenido bien el tipo y han aguantado estoicamente la situación tan excepcional a la que nos enfrentábamos. Y los profesores, una vez más, hemos ido siguiendo todas las directrices que se nos iban marcando y ampliando nuestros conocimientos digitales a velocidades insospechadas. Cabe destacar el hecho de haber retransmitido nuestras clases en directo cuando alguno de nuestros alumnos ha tenido que estar confinado.

En el caso de la Sección Bilingüe su funcionamiento ha sido bastante bueno incluso en la situación excepcional en la que estábamos y nadie se ha planteado la posibilidad de abandonarla, puesto que los cuatro grupos han obtenido unos resultados excelentes (100% de aprobados en todas las materias que se cursan en inglés de 1º a 4º de ESO) y los propios alumnos manifiestan seguir estando satisfechos con su trabajo dentro de esta sección. Este curso 2020-2021 los 21 alumnos de 4º A terminan la ESO con éxito después de pasar por nuestra sección. Es una pena que las secciones bilingües estén dejando de despertar el interés que despertaban en sus primeros momentos, pero la realidad es que siguen siendo una muy buena opción a la hora de ampliar los conocimientos y el dominio de una segunda lengua al mismo que tiempo que se cursa la ESO.

LA RECOMPENSA DE UN GRAN ESFUERZO

Habría que plantearse este cambio de tendencia y sus posibles causas. Desde las diferentes reuniones a las que he asistido como coordinadora se ha hablado de algunas posibles, tales como el hecho de que muchos alumnos que vienen de centros de primaria bilingües llegan excesivamente saturados y aprovechan la posibilidad que los centros de secundaria ofrecen de salir del programa bilingüe, cosa que no podían hacer en el colegio. Otros directamente lo hacen porque tienen la idea preconcebida de que entrar en el programa supondrá esfuerzo extra que no están dispuestos a hacer. En este punto también las familias juegan un papel muy importante y unas veces por desconocimiento y otras por miedo al posible fracaso no están dispuestas a obligar a sus hijos a tomar una decisión como esa.

Desde el IES "Clara Campoamor" animamos tanto a alumnos como a sus familias a interesarse por el buen funcionamiento de nuestro programa bilingüe y también por sus excelentes resultados y a no tener miedo a un posible fracaso que no tiene por qué ocurrir si desde el primer momento se trabaja con el ánimo de aprender y mejorar en un segundo idioma que tan importante puede llegar a ser para nuestros alumnos en un futuro inmediato y que puede llegar a marcar la diferencia a la hora incluso de encontrar un mejor trabajo o acceder a una mejor formación.

¡Ojalá el verano nos ayude a recargar las pilas y el próximo curso sea lo más normal posible y esa normalidad también venga acompañada de más ganas de ampliar nuestro dominio del inglés sin salir de nuestro centro educativo!

Pepi Palacios Alhambra
Coordinadora de la Sección Bilingüe

CURSO BÁSICO DE USO DEL DESFIBRILADOR

Hace ya tres años la Asociación de Madres y Padres de nuestro centro, promovió un curso para conocimiento y uso del desfibrilador, contribuyendo además, con la compra de un aparato que desde entonces está en el hall de nuestro instituto.



En este tercer trimestre se ha vuelto a impartir el curso con dos objetivos, el primero enseñar a aquellos que en su día no realizaron el curso y el segundo, recordar los conocimientos a aquellos que sí asistieron para mantenerse actualizados.

Tras una introducción con datos y estadísticas que dan idea de la idoneidad de contar con estos aparatos y lo bueno que sería conocer la maniobras básicas de reanimación cardiopulmonar, comenzamos con las prácticas.

Tras la explicación de los pasos a seguir en una emergencia y la realización de la maniobra, procedemos a la acción.



PASOS A SEGUIR

Evaluar el estado de consciencia

Comprobar si respira y tiene pulso

Avisar a los servicios de emergencia 112

Solicitar un desfibrilador

Iniciar la maniobra RCP



Una acción que puede salvar una vida.

Uno de los aspectos que en los que más han insistido los asistentes ha sido que, al conocer este procedimiento, ya cuentan con una herramienta para saber qué hacer en una situación de emergencia, de vida o muerte; con una preparación tan básica y relativamente sencilla y con la ayuda del desfibrilador, estamos un poco más seguros en el IES Clara Campoamor.



Desfibrilador de entrenamiento

GRADUACIÓN 2º BACHILLERATO

El viernes 11 de junio se celebró la graduación de los alumnos de 2º Bachillerato.

Gracias a la colaboración del Ayuntamiento de La Solana, pudimos disfrutar de este acto en el impresionante Teatro Tomás Barrera. Sin olvidarnos de las normas sanitarias vigentes, recuperamos por fin la sonrisa, que asomaba a nuestros ojos, con permiso de las coloridas mascarillas.

Nuestros alumnos y sus familias estaban radiantes, la ocasión lo merecía. El recorrido de seis años de preparación y esfuerzo había llegado a su fin y una nueva senda se trazaba ante todos ellos.

Los alumnos estuvieron acompañados por el jefe de estudios, José Ramón García, por la orientadora del centro, Maribel Intillaque, por los tutores de 2º Bachillerato, José Luis Serrano de la Cruz y Juan Alfonso Maeso, por el Presidente de la AMPA, Antonio García-Catalán, y también contaron con la presencia de un invitado muy especial, el antiguo alumno y reconocido atleta, Ignacio Díaz-Cano Jaime.

Ignacio Díaz-Cano alentó a esta nueva promoción a ser constantes y a mantener siempre el ánimo por mejorar y superarse, adaptándose a las diferentes condiciones o circunstancias que puedan surgir en su día a día. A pesar de que no siempre será fácil, deben mostrarse decididos y firmes para poder cumplir sus sueños o al menos, intentarlo al máximo. Compartió su experiencia deportiva para resaltar que, mostrando educación y siendo respetuosos, todas las metas son más asequibles.

La música amenizó el emotivo acto, los alumnos y alumnas de 4º ESO dirigidos por el profesor de Música Juan Francisco Dueñas, interpretaron un fragmento de "City of Stars" que fue muy aplaudido por el público.

Después se repartieron las becas y orlas, y se entregaron los diplomas a los alumnos y alumnas que han obtenido Sobresaliente en 2º Bachillerato:

Pascual Jesús García Valenciano Delgado (Matrícula de Honor)

Rafael Navarro Díaz Malaguilla (Matrícula de Honor)

Agustín Díaz Cano Jaime

Javier García- Abadillo Delgado

Fátima Gómez León (Matrícula de Honor)

María Montoya López-Villanueva

María Reyes Obregón Martín-Albo

Celia Velasco Prieto





A continuación, Patricia y María por parte de 2º N y Rafael y Laura de 2º S, recordaron anécdotas vividas durante todos estos años, momentos felices que llevarán siempre en su memoria. No se olvidaron de sus profesores, a los que agradecieron su dedicación y sus ánimos, sobre todo en este curso tan complicados por la pandemia.

El apoyo incondicional de la familia se puso de manifiesto en la intervención del presidente de la AMPA, que destacó la importancia de la constancia y la esperanza en cualquier actividad que tengan que acometer en el futuro. Además, esta promoción era muy especial porque muchas “sagas” familiares cerraban el ciclo con sus hijos/as pequeños. En nombre de todos los hermanos y hermanas, intervino Ana María Romero de Ávila, dedicando unas emocionantes palabras que incidían en el valor de la familia, sobre todo en esta etapa en la que descubrirán otras culturas, tradiciones, en la que viajarán y aprenderán sobre tantísimos aspectos...pero en la que siempre tendrán como referencia los valores transmitidos en su familia.



La directora del centro, Chelo Simón, finalizó el acto dando las gracias a todos y deseando a los alumnos mucha suerte en su nueva etapa, recordándoles que en el IES Clara Campoamor siempre tendrán su casa.

El mejor premio lo recibieron al día siguiente y fue la noticia de que todos los alumnos habían aprobado la EvAU; el esfuerzo y el trabajo de alumnos, profesores y familias tuvo la mejor recompensa.



MATEMÁTICAS

CUADRADOS MÁGICOS

Un cuadrado mágico se obtiene colocando una serie de números naturales en una tabla cuadrada de tal forma que todas las filas, todas las columnas y las dos diagonales sumen el mismo número: la constante mágica.

Cuadrados mágicos de lado 3 hay esencialmente sólo uno (los demás que podríamos formar surgen de rotar o reflejar este), que es:

2	9	4
7	5	3
6	1	8

Para los de lado 4 Frenicle De Bessy estableció en 1693 que existen 880. Más adelante se demostró que existen 275.305.224 cuadrados mágicos de lado 5. Para cuadrados mayores sólo se tienen estimaciones.

Un poco de historia

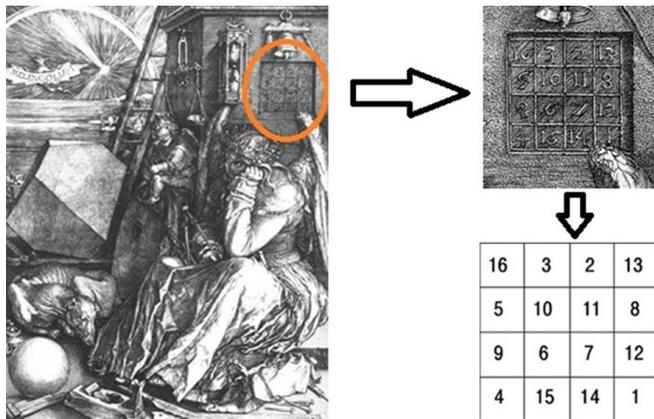
Ya en la antigua China, sobre el tercer milenio a.C., se conocían los cuadrados mágicos. También los indios, los egipcios, los árabes y los griegos tuvieron constancia de su existencia. En todas estas civilizaciones generalmente se le atribuían a estos cuadrados propiedades místicas.

La entrada de estos objetos en Europa se sitúa sobre el siglo XIV. Sus curiosas e interesantes características atrajeron la atención de muchos matemáticos importantes como Fermat, Pascal, Leibnitz o Euler.

CUADRADOS MÇAGICOS (Continuación)

Cuadrado mágico de Durero

El cuadrado mágico de Durero es el primero de las artes europeas:



La constante mágica de este cuadrado es 34. Además, sus cuatros esquinas suman 34, los cuatro números centrales suman 34, los cuatro números centrales de las filas superior e inferior suman 34 al igual que los cuatro números centrales de las columnas izquierda y derecha. Si dividimos el cuadrado en cuatro cuadrados tenemos que los números que integran cada uno de ellos suman 34.

Este cuadrado mágico aparece en la obra *Melancolía* de Durero que data de 1514, fecha también reflejada en el propio cuadrado en los dos números centrales de la fila inferior.

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

CUADRADOS MÇAGICOS (Continuación)

Un cuadrado para un caballo

Euler construyó un cuadrado mágico en el que cada fila horizontal da un total de 260 y al detenerse a la mitad de cada una suma 130. Aún más intrigante es que un caballo de ajedrez que empieza sus movimientos desde la casilla número 1 puede pasar por las 64 casillas en orden numérico.

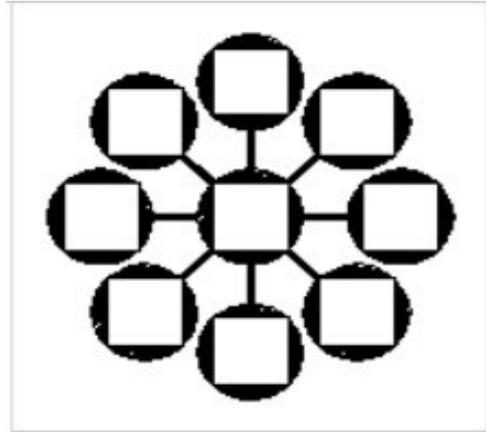


1	48	31	50	33	16	63	18
30	51	46	3	62	19	14	35
47	2	49	32	15	34	17	64
52	29	4	45	20	61	36	13
5	44	25	56	9	40	21	60
28	53	8	41	24	57	12	37
43	6	55	26	39	10	59	22
54	27	42	7	58	23	38	11

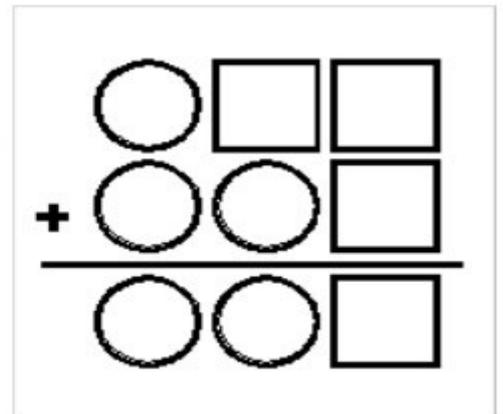


PASATIEMPOS NUMÉRICOS

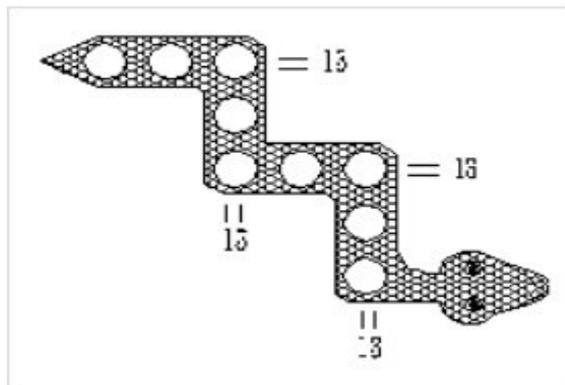
Sitúa los números del 1 al 9 en los cuadros del tablero, de forma que todas las líneas de tres números sumen 15.



Con los números del 1 al 9 realiza la suma que aparece en el tablero, colocando los números pares en los cuadrados y los impares en los círculos.



Sitúa sobre los círculos de la serpiente los números del 1 al 9, de manera que cada línea de tres números, sume 13.





IES Clara Campoamor, La Solana.

Síguenos en redes sociales

Twitter: @ies_clara_campo

Facebook: IES Clara Campoamor

Blogger: www.elerasmusplusdelclara.blogspot.com

Este curso ha sido extraño, raro y difícil, pero el esfuerzo que todos habéis hecho ha permitido adaptarnos de la mejor manera posible a las circunstancias. Por ello, y por la responsabilidad que habéis demostrado en general, os damos las gracias.

Os esperamos el próximo curso sabiendo que ese empeño en hacer bien las cosas y esa capacidad de adaptación para sacar lo mejor de nosotros mismos los pondréis de nuevo en funcionamiento para seguir creciendo y haciendo de nuestro Clara una familia más grande aún.

¡FELIZ VERANO!

