

2026 | Segundo trimestre

# ENT3T02

Nº 48



Clara Campoamor

La Solana





# Índice

Editorial	05
Clara Campoamor	06
Etwinning Francés	08
Sonia Delaunay	10
La mujer y la niña en la ciencia	12
Día de la Paz	14
Día de la mujer trabajadora	15
Carnaval Solidario	17
Charla de ITS	20
Charla Ciudad Ciencia	21
Canguro matemático	22
Concurso Rubik	23
Icosaedro Estrellado	24
Radio Clara Campoamor	25
Día del bocadillo y Novena	27
Erasmus Viarregio	28
Erasmus Albufeira	35
Museo Nacional de Ciencia y Tecnología	41
Holograma	42
St Patrick´s day	43
Visita a la UCLM	47
Charla cuántica y de Punto Omega	48
Charlas de Educación Vial	49
Concurso Ecoaula	50
Sierra Nevada y Xanadú	51
Taller de lengua de signos	52
Día de los Bosques	53
Charla informativa familias 4º de ESO	54
Club de Lectura	55
Proyecto Bilingüe	56
Plan digital de Centro	58



# Editorial



Finalizamos el segundo trimestre con la mochila bien llena de experiencias, actividades, excursiones y vivencias. Como podemos apreciar en este número 48 de nuestra revista Entretodos ha sido un tiempo muy intenso.

Otro año más hemos celebrado el día de Clara Campoamor, en esta ocasión compartiendo la celebración con los alumnos franceses de nuestro proyecto eTwinning.

Las charlas y talleres han logrado un gran nivel. Destacamos las impartidas por investigadores de CSIC, como la de José Carlos Garcia-Abadillo sobre computación cuántica.

Antiguas alumnas que ya están en plena formación o integradas laboralmente han venido a compartir sus experiencias y conocimientos con nosotros. Tal es el caso de Irene López que está estudiando en Corea del Sur y nos habló de sus estudios con motivo del día Internacional de la mujer y la niña en la ciencia.

La solidaridad también ha tenido su lugar. Celebramos el Carnaval Solidario con la colaboración del AMPA y a favor de AAFAD (Asociación de amigos y familiares de personas con Alzheimer y otras dependencias) Tampoco nos olvidamos del tradicional día del bocadillo a favor de Manos Unidas.

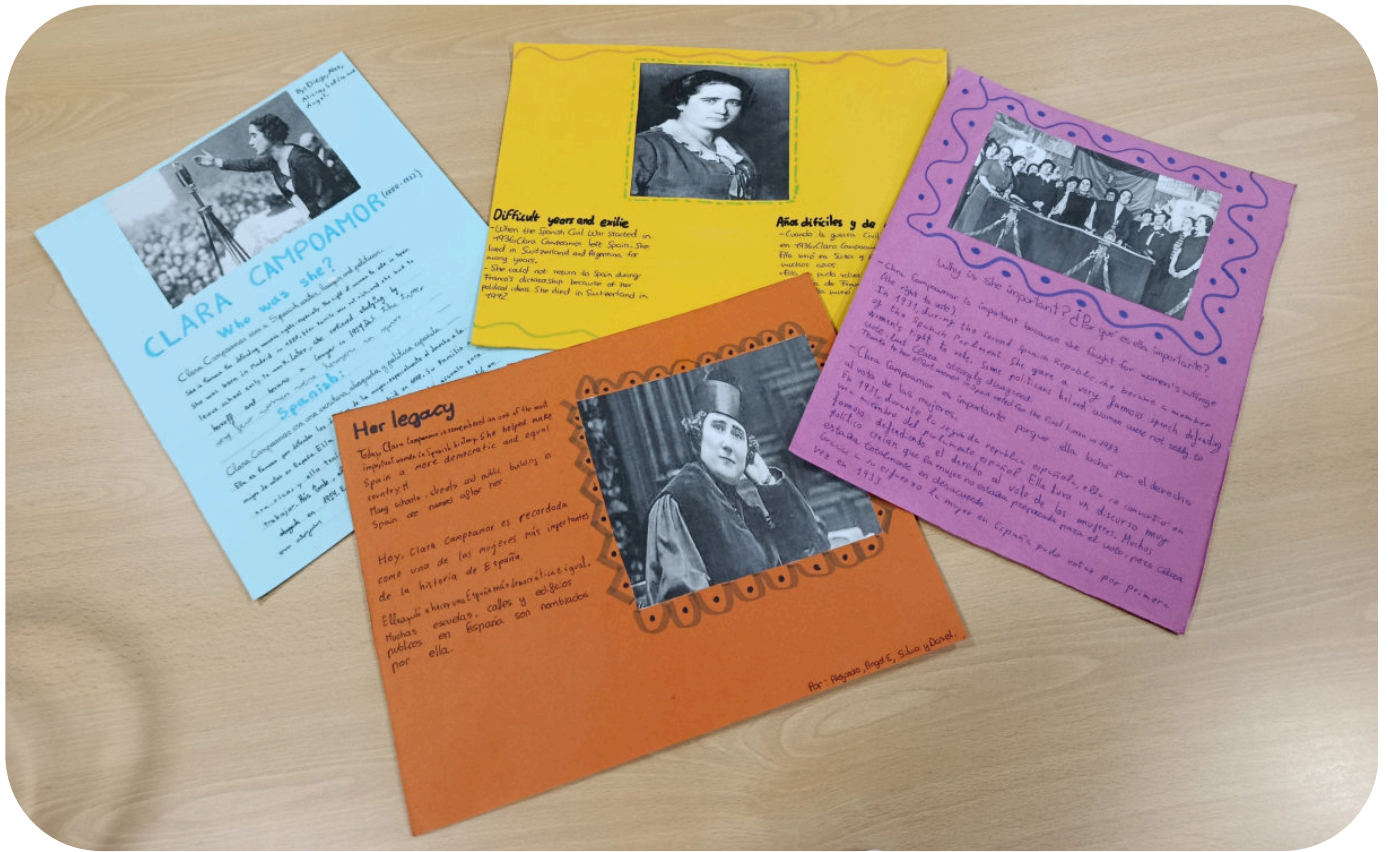
Nuestro proyecto Erasmus siempre llena algunas de nuestras páginas, en este número aparecen las salidas a Viarregio y Albufeira.

Lo mejor es que leas esta revista y veas la intensa vida de esta comunidad educativa del Clara Campoamor.

# Clara Campoamor

Campoamor fue una mujer pionera en sus trabajos parlamentarios: designada como una de los 21 diputados que formaron parte de la Comisión redactora de la Constitución, donde defendió con tesón, no solo el sufragio activo y pasivo de las mujeres, sino la plena igualdad jurídica entre ambos sexos y la regulación del divorcio o de la situación jurídica de los hijos ilegítimos... Y fue pionera también porque fue la primera mujer sufragista en todo el mundo que defendió desde la tribuna de un parlamento el derecho al voto de las mujeres.







## E-TWINNING FRANCÉS

### IES CLARA CAMPOAMOR LA SOLANA (C.R.)

### 12 DE FEBRERO ANIVERSARIO DE CLARA CAMPOAMOR

El 12 de febrero de 2026 nuestros alumnos y alumnas del proyecto colaborativo eTwinning del departamento de francés realizaron un podcast para la radio del IES por el aniversario de Clara Campoamor. El proyecto de este curso lleva por título “Dar vida a la historia: Clara Campoamor y Jacques Cartier” por lo que era importante homenajear a nuestra querida Clara Campoamor con este podcast que compartimos en esta revista. Os animamos a escucharlo y volver a revivir la lucha de mujeres en la historia, tan importantes como Clara Campoamor, a las que les importaba la necesidad de conseguir unos derechos para las mujeres, como el hecho de poder votar y elegir a nuestros representantes y no vivir sometidas a la autoridad de la figura masculina. Fue muy importante para la igualdad de género entre hombres y mujeres. Gracias a Clara y a muchas sufragistas-activistas que lucharon por lo que hoy sí tenemos y no debemos perderlo.

En este trimestre hemos seguido con el intercambio de correo ordinario con nuestros amigos del liceo Jacques Cartier de Saint-Maló en (Francia) y ellos compartieron con nosotros una visita interactiva de la casa-museo de Jacques Cartier para compartir más información del famoso navegante –explorador nacido en su localidad.

Gracias nuevamente a los alumnos y alumnas tanto del liceo francés como a nuestros alumnos del Clara por implicarse en el proyecto y a mi compañera y amiga la profesora Madame Caroline Esselin.

Profesora de francés.

M<sup>a</sup> Pilar Moreno Martínez

12 DE FEBRERO “ANIVERSARIO DE CLARA CAMPOAMOR”  
PROYECTO COLABORATIVO E-TWINNING IES CLARA CAMPOAMOR Y LICEO FRANCÉS JACQUES CARTIER.



“La libertad se aprende ejerciéndola”  
Clara Campoamor.

Aniversario Clara Campoamor © 2026 by María Pilar Moreno Martínez is licensed under Creative Commons Attribution NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

CC BY-NC-ND 4.0

## Fotos de la visita del museo J.Cartier

Add item



Grupo



Museo



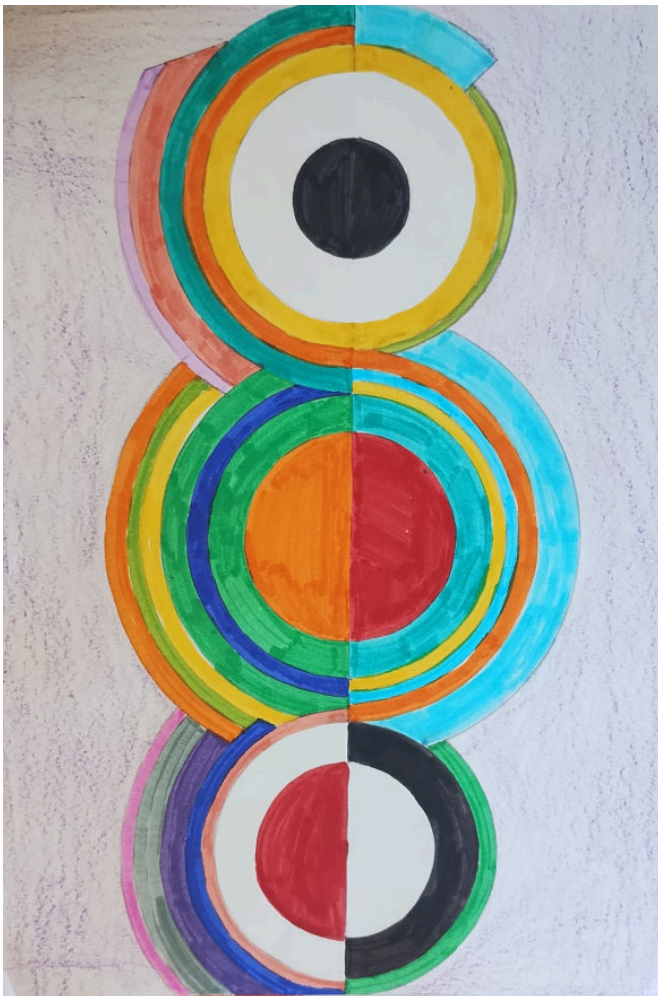
Estatua



# Sonia

# Delaunay

Fue una artista ucraniana nacida en 1885 implicada en el orfismo, corriente pictórica trabajada por los grupos de 2ºESO en EPVA.







DÍA INTERNACIONAL DE

# LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA

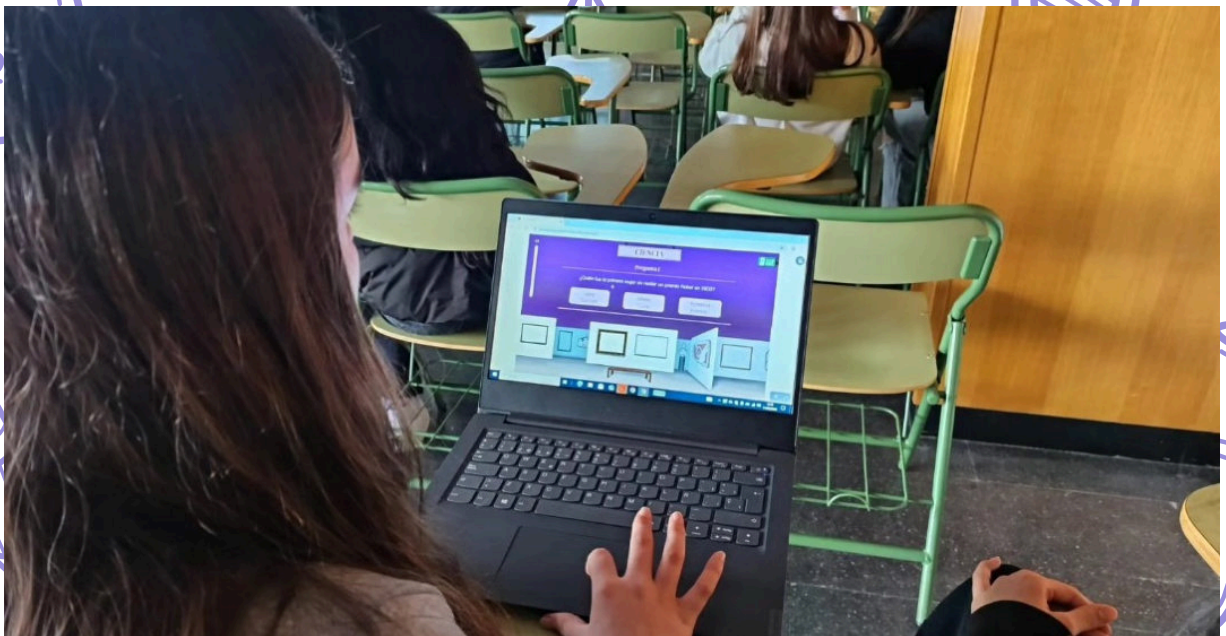
En el IES Clara Campoamor hemos celebrado el día de la mujer y la ciencia con varias actividades. Nos ha visitado una antigua alumna, Irene López Losa, que ha explicado a los alumnos el doble grado de Desarrollo de videojuegos y animación digital que estudia en Corea del Sur.

Otras de las actividades realizadas con motivo del día de la mujer y la ciencia, en este caso con el alumnado de 3º ESO, ha sido un Scape Room organizado por el Parque Científico y Tecnológico de Castilla -La Mancha. Además, realizaron trabajos y vídeos sobre la mujer y la ciencia.

Esta actividad se ha desarrollado en la asignatura de Física y Química, y también ha sido posible gracias a la implantación del Programa Titula-S, enmarcado dentro del VI Plan de Éxito Educativo de la Junta y cofinanciado por el fondo social europeo.

Los alumnos de 2º ESO han creado un holograma casero. Es una práctica sencilla en la que hemos utilizado láminas de acetato cortados en forma de trapecio y unidos para formar una pirámide invertida sobre la pantalla de un móvil. Al reproducir vídeos específicos de "holograma 3D" en YouTube, el plástico refleja la imagen, creando un efecto tridimensional flotante.

Esta actividad se ha desarrollado en la asignatura de Física y Química con el alumnado beneficiario del Programa Titula-S, enmarcado dentro del VI Plan de Éxito Educativo de la Junta y cofinanciado por el fondo social europeo.



**Escucha la entrevista a Irene en nuestra radio escolar.**

# DÍA INTERNACIONAL DE LA PAZ



Con motivo del día de la Paz y la No violencia, el alumnado de la Educación Secundaria ha participado en una actividad de reflexión y trabajo cooperativo dinamizada por la educadora social del instituto, centrada en los conflictos bélicos actuales y sus consecuencias para la infancia.

A través del trabajo cooperativo, la lectura de fichas informativas y el uso de un mapa mundial, el alumnado ha reflexionado sobre las consecuencias de la violencia armada, los derechos de la infancia vulnerados y la importancia de promover la convivencia, el respeto y la resolución pacífica de conflictos.

Esta actividad ha permitido fomentar la empatía, la conciencia social y el pensamiento crítico, reforzando valores fundamentales para la construcción de una sociedad más justa y en paz. Porque educar para la paz es educar en derechos, valores y futuro.



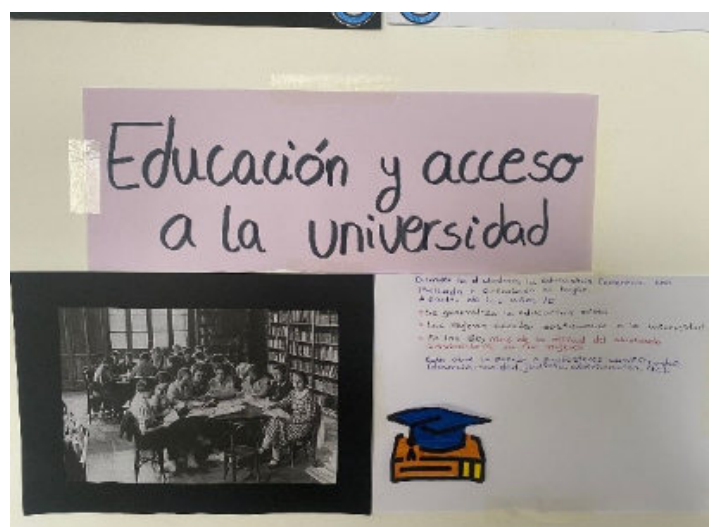
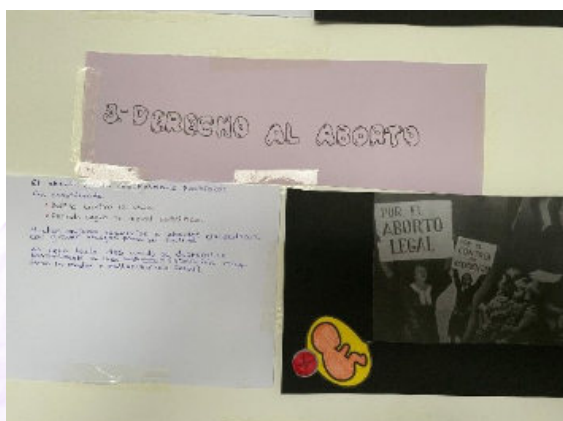
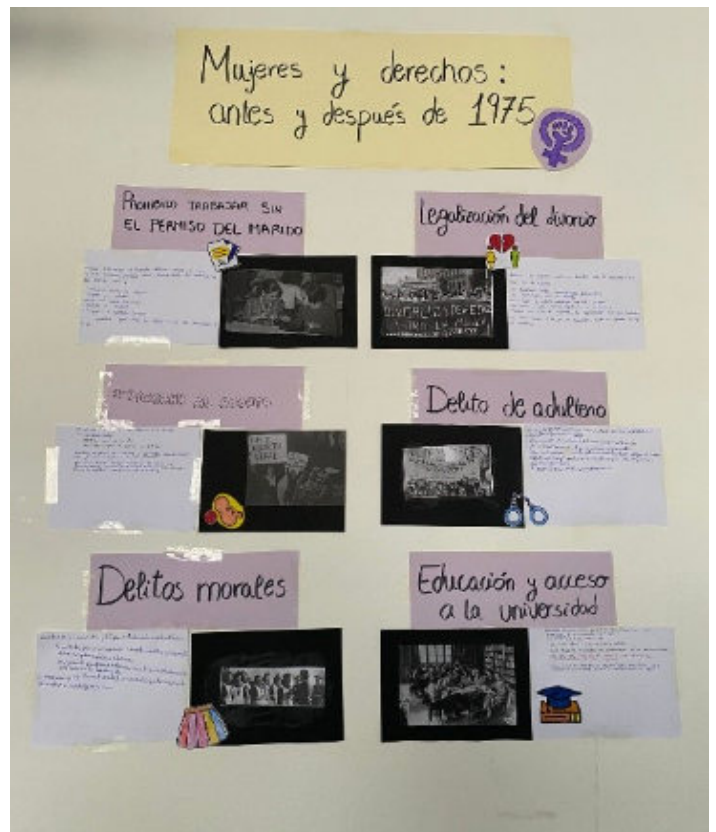
# DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA

# 8M

La historia como herramienta de igualdad (actividad 4º DIVER)

Los alumnos de 4º de Diversificación han conmemorado el Día Internacional de la Mujer con un trabajo de investigación en la asignatura de Ámbito Lingüístico y Social. Bajo el título "Mujeres y derechos: antes y después de 1975", el grupo ha analizado el cambio legal y social que supuso el fin de la dictadura para las mujeres en España.

A través de una exposición visual, han rescatado hitos como la legalización del divorcio, el acceso sin restricciones a la universidad o la eliminación de delitos hoy impensables, como el de adulterio o la necesidad del permiso marital para trabajar. Una actividad esencial para que nuestro alumnado valore los derechos alcanzados y entienda la importancia de seguir protegiéndolos.



# DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA

# 8M

El Departamento de Educación Física del IES Clara Campoamor participó en la conmemoración del 8 M, Día de la Mujer, con un taller de defensa personal dirigido a las alumnas de 1º Bachillerato e impartido por el profesor del centro y experto en técnicas de defensa personal, Gonzalo Arce, al que agradecemos su colaboración



# CARNIVAL

## SOLIDARIO

El carnaval es siempre una de las fechas más esperadas en La Solana... evento que rebosa tradición y un ambiente festivo, y que contagia a todo aquel que echa un vistazo.

El IES Clara Campoamor siempre ha festejado el carnaval dándole un tono solidario. Históricamente, recordamos las carreras solidarias con "atletas disfrazados", que se han visto adaptadas a gusto del público y a las condiciones climatológicas aprovechando las instalaciones del centro. No obstante, siempre ha habido un elemento continuo... y es el carácter solidario de los eventos que se han organizado. Este curso, en febrero 2026, para el Carnaval del Clara hubo previstas distintas actuaciones:

La venta de dorsales tuvo un fin solidario y se llevó a cabo la semana anterior, incluyendo el mismo día viernes 13 de febrero en el hall del centro. Al precio de 2€ por dorsal, la recaudación ascendió a 300€ que fueron destinados íntegramente a la asociación solanera AAFAD (Asociación de Amigos y Familiares de personas con Alzheimer y otras Dependencias). Una representante de la asociación estuvo presente acompañándonos en el hall durante el desayuno, donde instaló un estandarte con el nombre y logo de la asociación. Según publican en sus redes sociales, el dinero irá destinado a terapias y talleres para enfermos y cuidadores. Desde aquí, alabamos y destacamos la tarea tan importante que realizan, siendo un apoyo importante y esencial para cientos de familias solaneras.

El dorsal era canjeable por el desayuno preparado por el AMPA, y también daba acceso a la participación en el concurso de disfraces que convocó. Este concurso constaba de dos categorías, "Premio a disfraz individual" y "Premio a Disfraz grupal". Las fotos de los ganadores acompañan el presente artículo. La temática fue variada, y también una muestra de la originalidad y adaptación de lo más cotidiano a lo festivo.



# CÁRNAVAL

## SOLIDARIO

Por otro lado, también se celebró el IV Certamen del Concurso de Murgas del centro. Este año hubo dos murgas participantes, valientes alumnos de 1º y 3º ESO, resultando ganadora la murga de los alumnos de 1º ESO, aunque hay que reconocer que estuvo muy reñido...

Hubo numerosos premios, otorgados al finalizar las actuaciones tras la deliberación del jurado (miembros y directiva del AMPA):

### Para el CONCURSO DE DISFRACES:

Categoría Individual: 2 premios de 10€ cada uno para disfraces individuales. El cheque puede canjearse durante todo el año en alguno de los establecimientos colaboradores de la localidad.

Categoría Grupal: 1 cheque para un menú en una pizzería local.

### Para el CONCURSO DE MURGAS:

Ganador: 1 cheque para un menú en una pizzería local.

2do Participante: Un vale de desayuno en la cafetería del centro.



# CARNAVAL SOLIDARIO



Hemos hecho entrega del donativo de 300 euros del IES Clara Campoamor a la asociación AFAAD (Asociación de Familiares y Amigos de Enfermos de Alzheimer y otras Dependencias de La Solana). La presidenta de la asociación, Jose Chacón, ha agradecido a nuestra AMPA y a toda la comunidad educativa su colaboración y participación en el carnaval por una buena causa



# CHARLA DE ITS



Durante la última semana de enero se desarrollaron unas charlas sobre las infecciones de transmisión sexual ITS, dirigidas al alumnado de 4º ESO y 1º Bachillerato. Ana Candelas Manzano, enfermera y antigua alumna del centro indicó que la información es imprescindible para poder prevenir y curar estas enfermedades. También alertó sobre el riesgo de los bulos, tan frecuentes en las redes sociales y que pueden tener consecuencias muy graves para la salud.



# CHARLA CIUDAD CIENCIA

80 alumnos han podido participar de las charlas de Ciudad Ciencia. La \*Dieta Mediterránea\* y sus beneficios para la salud fue impartida a los alumnos de 3º ESO por Ana María Veses, científica del ICTAN- CSIC. El alumnado de 1º ESO asistió al taller \*Una cesta de la compra consciente\* , a cargo de llevada a cabo por las investigadoras Belén Zapatera y Tatiana Pintado. Y finalmente, un grupo de alumnos de 4º y 1º Bachillerato aprendieron los beneficios y propiedades de la \*Fibra\* gracias a la labor de la investigadora Jara Pérez.



# Canguro matemático

El pasado 24 de marzo, 29 alumnos participaron en el concurso Canguro matemático, una actividad que supuso un reto para los participantes, pero después de poco más de una hora salieron con buen sabor de boca a la espera solamente de obtener los resultados.



# CONCURSO RUBIK

El primer torneo de cubo de Rubik 3x3 celebrado el pasado jueves 26 de marzo en el IES Clara Campoamor y organizado por el Departamento de Matemáticas ha reunido a 9 participantes del centro así como un buen número de alumnos y profesores que se encontraban como público.

Desde el primer momento, el ambiente estuvo lleno de expectación: con los cronómetros preparados y cubos mezclados esperando ser resueltos en cuestión de segundos.

La competición mantuvo a los asistentes en tensión, especialmente cuando los competidores se acercaban a completar el cubo. Los más rápidos lo han completado en menos de un minuto y se han repartido diplomas para todos los participantes y un pequeño detalle a los 3 más rápidos.

Con esta competición, el IES Clara Campoamor busca fomentar el pensamiento computacional y el ocio alejado de pantallas entre los alumnos del centro.



# ICOSAEDRO ESTRELLADO

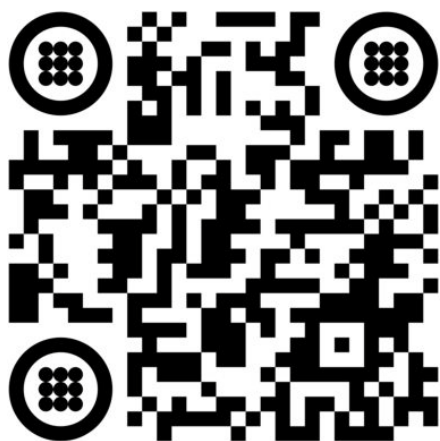


# RADIO



CLARA CAMPOAMOR

Los alumnos de 3º ESO Gema, Fernando y Marta, nos cuentan lo importante que son las Matemáticas y algunas curiosidades matemáticas que podemos observar en la naturaleza, la música, ...



# ON AIR

# RADIO

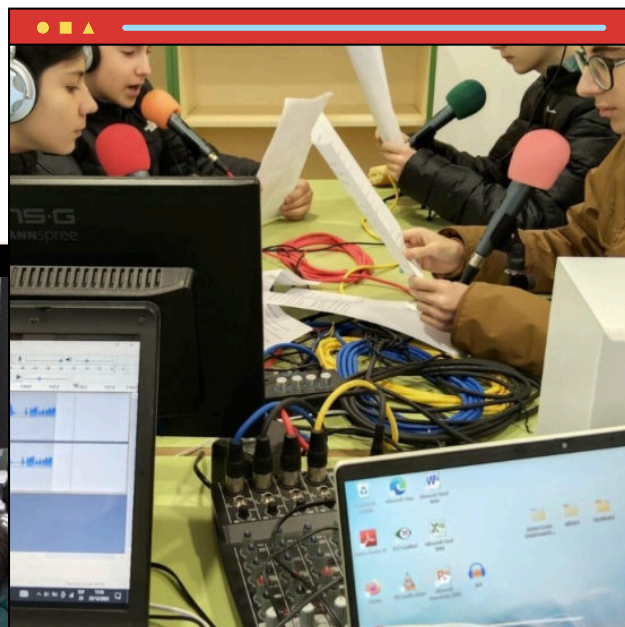
CLARA CAMPOAMOR



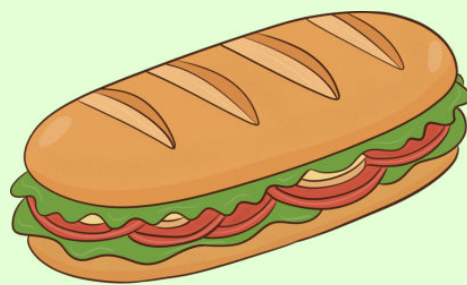
**Filosofía 4º ESO**  
**Juan Huarte de San Juan y**  
**Howard Gardner.**

**Francés 3º ESO**  
**Día Clara Campoamor**

**Digitalización 4º ESO**  
**PROGRAMA ARTEMIS**



# Día del Bocadillo



# Novena de Peñarroya



# ERASMUS Viareggio

## DÍA 1



Cofinanciado por  
la Unión Europea

Nuestro primer día en el Liceo lo hemos dedicado principalmente a comprobar cómo han pasado nuestros tres alumnos su primera noche con sus respectivas familias de acogida y su adecuada ubicación dentro de la clase en la que van a permanecer estas tres semanas. Adrián, Alejandro y Antonio asisten a clases de su nivel con sus compañeros y también en sus horas de estudio desarrollan el plan de trabajo que hemos diseñado para ellos en el IES Clara Campoamor.

De la mano de nuestra casi paisana, Laura Alba, hemos conocido el centro y a algunos de sus profesores y hemos compartido con ella dos de sus clases de español, que nos han sorprendido tanto por el nivel de sus alumnos como por el contenido de las mismas. Estos chicos tendrían que estar en su primer año de universidad en España, pero aquí están en su último curso previo a ella. Desde esta clase se les prepara principalmente para conocer tanto el contexto histórico como el literario de las obras que estudian, además de para compararlas con otras que están en los otros idiomas que también se pueden estudiar en este Liceo lingüístico. Los alumnos estudian en español obras como La Regenta y hacen un estudio comparativo con Madame Bovary que estudian en francés.

La madurez de estos alumnos se percibe tanto en su actitud en clase como en su capacidad y ganas de transmitir lo ya aprendido con nosotras en nuestro idioma. Destacar que muchos de ellos quieren hacer carreras como Medicina, cosa que nos sorprende dado su dominio de varios idiomas que compaginan con el estudio de asignaturas científicas

Posteriormente, Laura nos ha enseñado cómo funciona la plataforma interna del centro, que en muchos casos funciona como nuestro Educamoscm, pero que en otros les obliga a utilizar a diario, tanto para reflejar lo trabajado en cada una de sus clases, como para dejar constancia de las tareas, así como para solicitar permisos o justificar sus propias faltas.

Hemos dedicado la tarde a conocer Lucca, una preciosa ciudad muy cercana, acompañados de profesores y alumnos italianos y sevillanos, que también visitan el centro en estos días. Una primera jornada muy completa y muy bien aprovechada.



Erasmus+  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

# ERASMUS Viareggio

## DÍA 2



Cofinanciado por  
la Unión Europea

El martes ha amanecido muy lluvioso. Alejandro y Antonio tenían planificada una excursión al Museo de Ciencias de Calci, cerca de Viareggio, donde estuvieron toda la mañana. El resto del equipo, Alejandro, Pepi y Chelo, pasamos la mañana en el Liceo, asistiendo a nuestras clases, compartiendo experiencias y aprendiendo de otros modelos educativos. A nuestros alumnos les resulta curioso que sean capaces de seguir las explicaciones y de resolver las actividades de Matemáticas, Inglés, Lengua...y eso es lo interesante de este programa.

Diario de Pepi:

Hoy he asistido a dos clases de Inglés con los alumnos de 17 y 18 años. En la primera se ha hablado de la vida y la obra de Charles Dickens, particularmente de Oliver Twist, así como de las novelas de Jane Austen y de sus protagonistas y argumentos. Mientras que la segunda la clase ha girado en torno a la figura de Oliver Cromwell y su repercusión en la historia del Reino Unido. Ambas clases me han resultado especialmente interesantes, puesto que en ellas los alumnos han ido respondiendo a todas las cuestiones que sus profesoras de inglés les han ido planteado con mucha solvencia, tanto en el contenido de sus respuestas como en su fluidez en la lengua de Shakespeare. La clase de Historia de Inglaterra me ha recordado a las que reciben nuestros alumnos de la ESO que estudian esa asignatura dentro del proyecto bilingüe.

También he asistido a una clase de Filosofía con los alumnos de 18 años que me ha resultado similar a las que yo conocía, puesto que era una introducción a la obra de Marx.

Con los pequeños he compartido la clase de su primer curso de Latín y los he visto muy sueltos con las conjugaciones de los verbos.



Erasmus+  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

# ERASMUS Viareggio

## DÍA 2

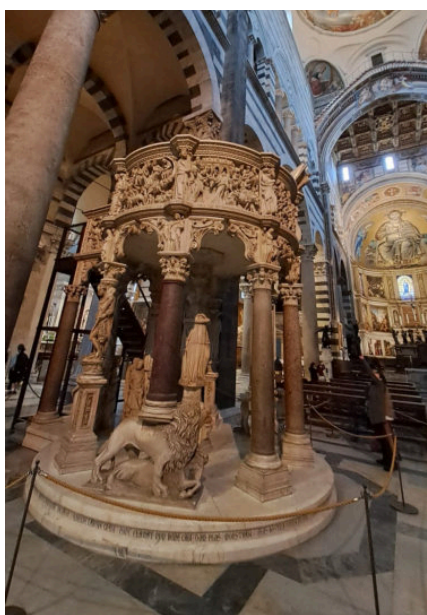


Cofinanciado por  
la Unión Europea

Diario de Chelo:

He pasado a clase de Física con los alumnos de 5º, que aquí se correspondería con primer año de universidad, y ha sido muy interesante ver cómo los alumnos iban deduciendo la fórmula del electromagnetismo, concretamente la Ley de Lorentz, participando muy activamente en la clase. También asistí a otra clase en 3º, nuestro 1º de Bachillerato, y en esta ocasión los alumnos aprendieron los fundamentos físicos de la aceleración centrípeta. Para finalizar mis clases, asistí a una magnífica clase de Historia del Arte en la que la profesora explicó aspectos históricos y culturales de la Exposición de París de 1937 y del Guernica, de Picasso, clase enmarcada dentro del programa de Memoria histórica que desarrollan en los centros públicos y cuyo día internacional se conmemora el 26 de enero.

Por la tarde, las profesoras viajamos hasta Pisa, que queda a quince minutos en tren de Viareggio. Impresionante la plaza de los Milagros, Piazza dei Miracoli en italiano, nombre con el cual es conocida la plaza donde se encuentra la catedral, el baptisterio y la famosa torre inclinada, conjunto declarado Patrimonio de la Humanidad. En la catedral, construida en mármol y de una riqueza indescriptible, se puede disfrutar del Púlpito de Giovanni Pisano. Merece una mención la prestigiosa Universidad de Pisa, donde estudió Giosuè Carducci poeta y escritor, ganador del Premio Nobel de Literatura 1906. El nombre os resultará familiar puesto que es el nombre de nuestro Liceo en Viareggio. Os dejamos algunas imágenes del recorrido por la ciudad que vio nacer a Galileo Galilei, científico y artista considerado padre de la Astronomía.



Erasmus+  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

# ERASMUS Viareggio

## DÍA 3



Cofinanciado por  
la Unión Europea

Diario de Pepi:

Hoy ha vuelto a amanecer lloviendo, pero eso no ha impedido nuestra llegada puntual al Liceo. Mi primera hora de clase ha sido de Filosofía y ha girado en torno a las figuras de Pascal y Descartes. Después he compartido con los alumnos de 18 años una clase de Italiano en la que la profesora ha hablado sobre el Decadentismo como movimiento literario y corriente cultural.

También he tenido tiempo para hablar con nuestros alumnos de 4B y comprobar que todo va bien tanto en sus clases como en sus respectivas familias de acogida.

Pero donde me esperaba una gran sorpresa era en la clase de Arte con los alumnos de 17 años. De la mano de su profesora, me han presentado en castellano un precioso proyecto en el que han trabajado por segundo año consecutivo desde el centro, y que tiene como resultado final la elaboración de un calendario solidario que contiene, tanto obras de un pintor de Viareggio como las suyas propias, mezcladas con poemas escritos por estos magníficos alumnos y que también incluye un QR en el que se pueden ver todos sus dibujos, acompañados de música que también es interpretada por estos artistas del siglo XXI.

El 12 de agosto de 1944 560 mujeres y niños fueron asesinados por los soldados nazis en Sant ' Anna cerca de aquí, de ahí que exista una asociación que sigue recordando esta masacre y a la que los alumnos donan este calendario. Me han contado que antes de hacerlo visitaron la zona y pudieron hablar con un superviviente, cuya madre le escondió para salvarle la vida cuando era niño, y cómo ambas experiencias inspiraron los textos que estos chicos escribieron y que después convirtieron en poemas en clase.

Me ha parecido un proyecto tan ambicioso y tan bien realizado que les he felicitado sinceramente, tanto a los alumnos como a su profesora, que me ha reconocido haber dedicado muchas horas de trabajo y esfuerzo por parte de todos.

La última clase de la mañana era de Inglés y los alumnos con los que ya había estado esa mañana habían preparado unas presentaciones sobre las diferentes carrozas del Carnaval que empezó el domingo y que seguirá celebrándose hasta el 21 de febrero. Cada alumno ha explicado el significado de cada una de las preciosas carrozas de papel maché que pudimos ver el día que llegamos. Son creadas por artistas locales y suelen representar una crítica a algún tema de actualidad. No han faltado los líderes mundiales como Trump o Putin, ni tampoco temas como el cambio climático. La clase ha sido especialmente interesante porque hemos conocido todo lo que no sabíamos de este Carnaval tan original. Al final nos han cantado una canción que es una especie de himno infantil de esta fiesta tan original y que nos recuerda un poco a nuestras fallas, pero que incluye movimiento en las figuras representadas. Estaremos pendientes de los premios que se conocerán al final del Carnaval y que suponen dinero y prestigio a los ganadores y pérdida de categoría a los perdedores, según nos han explicado.



Erasmus+  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

# ERASMUS Viareggio

## DÍA 3



Cofinanciado por  
la Unión Europea

Diario de Chelo:

Asisto a clase de Matemáticas en la que los alumnos de 3º estudian los fundamentos de la lógica. Después, me reúno con la directora del Liceo para intercambiar aspectos de la gestión educativa de los centros públicos en Viareggio. También le muestro la presentación de nuestro instituto, la estructura del sistema educativo español y algunos aspectos culturales de nuestro pueblo, como la zarzuela.

Me uno a Pepi en la clase de Inglés y cuando finaliza nuestro horario escolar, abrimos el paraguas y recorreremos Viareggio, una bonita ciudad costera de la Toscana, bañada por el mar Tirreno y con mucha historia y arte por descubrir.

Por la tarde nos recoge nuestra querida paisana de Pedro Muñoz, Laura Alba y nos acompaña al Museo del Carnaval. Nos impresiona ver todas las carrozas de carnaval en sus naves, ya preparadas para el desfile del próximo sábado. Finalizamos el día compartiendo una rica lasaña con Laura, sus hijas y su marido. Les damos las gracias por su hospitalidad y amabilidad, ojalá y coincidiáramos pronto.



Erasmus+  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

# ERASMUS Viareggio

## DÍA 4



Cofinanciado por  
la Unión Europea

Diario de Pepi:

Mi último día lo he comenzado compartiendo impresiones con dos de nuestros alumnos solaneros en la biblioteca del centro. Alejandro tenía clase a primera hora. Adrián y Antonio están muy contentos, tanto en sus respectivas familias como en el centro y admiten que estos días han pasado volando y que cada vez van conociendo más a algunos compañeros de clase y amigos de sus familias de acogida.

Después he asistido a una clase de inglés con los alumnos de 17 años. Hoy tocaba clase con la profesora de conversación que ha pedido a los chicos que comentasen los pros y contras del Carnaval y los efectos de la gran afluencia de público en la ciudad. Casi todos han dado su opinión y han llegado a la conclusión de que la celebración de esta fiesta supone más ventajas que desventajas para Viareggio.

Después la profesora les ha preguntado si pensaban que a la ciudad le faltaba algo importante y todos han pensado en un centro comercial, puesto que tienen que desplazarse para poder disfrutar de uno.

Por último, he asistido a una clase de italiano en la que los alumnos han trabajado la comprensión lectora de textos en prosa y en verso.

Una de las cosas que más han llamado nuestra atención del sistema educativo italiano es su acceso a la universidad. Ellos llaman Maturità a nuestra PAU y la gran diferencia es que los alumnos tienen no sólo pruebas escritas, sino también pruebas orales en las que son examinados por tribunales en los que no siempre están sus profesores.

Estas pruebas se centran más en relacionar lo aprendido en las diferentes asignaturas que en demostrar los conocimientos aislados de cada una de ellas. La semana pasada se publicaron nuevos datos sobre esta prueba y los alumnos nos han hablado de lo fácil o difícil que les parecía lo que acababan de saber.



Erasmus+  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

# ERASMUS Viareggio

## DÍA 4



Cofinanciado por  
la Unión Europea

Diario de Chelo:

A las 8 en punto empezaba la clase de Arte y hoy han estudiado San Pedro del Vaticano, que explicado en italiano es aún más impresionante. Después he estado con Alejandro en la biblioteca mientras resolvía algunas actividades de su plan de trabajo y también he aprovechado para hacer fotografías de algunos libros con más de un siglo de antigüedad. Esta biblioteca es una joya, sin duda alguna.

Nos queda despedirnos tanto de nuestros alumnos, que se han quedado bastante tranquilos, como del equipo directivo, sobre todo de la directora, así como de algunos de los profesores que nos han abierto las puertas de sus aulas.

Nuestro agradecimiento más sincero a todos ellos, especialmente al coordinador, Iacopo, a la directora, Nadia, a la secretaria, Federica, y una mención muy especial a nuestra castellanomanchega favorita de la Toscana, Laura Alba García, que ha sido una estupenda anfitriona desde antes de nuestra llegada y que se ha convertido en una compañera y amiga para nosotros. Esperamos poder compartir con ella esta experiencia en nuestro centro en un futuro cercano. Además ella será nuestro contacto más directo con los alumnos que se quedan hasta el día 21. Arrivederci!



Erasmus+  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

# ERASMUS Albufeira

## DÍA 1



Cofinanciado por  
la Unión Europea

Tras 6 horas de coche, comienza nuestra nueva aventura Erasmus+ con un periodo de observación en Albufeira, ciudad portuguesa situada en la región del Algarve, al sur del país. Con más de 30.000 habitantes en el casco urbano y unos 40.000 en el término municipal, Albufeira registra una de las mayores concentraciones de residentes extranjeros en el país, duplicando la media nacional. Llamados por el turismo como fuente de ingresos, el flujo migratorio se divide entre inmigrantes de Brasil, India, Nepal y Ucrania. Esto ha generado problemas de espacio a los centros educativos para poder dar respuesta al incremento considerable de nuevas incorporaciones, teniendo que instalar barracones en el patio, dividir aulas, dar clase en la Biblioteca o, incluso, en los pasillos! Y esta es la realidad que nos hemos encontrado en nuestro primer día de visita al Agrupamento de Escolas de Albufeira. Sin embargo, y pese a las difíciles condiciones de trabajo, la multiculturalidad da paso a numerosas oportunidades y la convivencia entre culturas se ha abierto paso en el "café Erasmus+" organizado por la coordinadora (y presentado por la directora del centro), donde familias y profesores nos han agasajado con dulces deliciosos de diferentes partes de Portugal y del mundo, aparte de lo que hemos aportado los profesores visitantes de Isla Reunión, Italia y España.

En cuanto a las clases, hemos visitado un aula de Educación Especial con alumnos que presentan verdaderas dificultades. Y es que en Portugal no existen escuelas como tal para atender a este alumnado y, aunque en algunas materias están con el resto de estudiantes, el resto del tiempo están en una clase con recursos que les ayudan a relajarse, estimularse y aprender funciones básicas como leer o escribir.

También hemos asistido a una clase de Geografía e Historia y a otra de Tecnología, esta vez en la Escuela de Primaria Francisco Cabrita, donde los alumnos diseñan objetos con la impresora 3D. Hoy les ha tocado crear una casita. Lo que más me ha llamado la atención es que es una materia semestral de 2 horas y que cuentan con un club voluntario de robótica llamado EBSA que incluye a alumnos de Primaria y Secundaria.

Por la tarde, al salir de la escuela (su horario termina a las 16:00h) hemos visitado Silves, ciudad histórica conocida por su impresionante castillo de arenisca roja y por haber sido la capital árabe del Algarve. Y esto ha sido todo por hoy. Mañana seguiremos aprendiendo del sistema educativo portugués.



**Erasmus+**  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.



Llegamos al segundo día de periodo de observación en el que nos centraremos en materias del campo de las Humanidades. Así, comenzamos la mañana asistiendo a la clase de Historia del Arte con la profesora María José, coincidiendo con el alumnado de último curso, un ejemplo claro de multiculturalidad: de diez alumnos que había en la clase, tres eran portugueses y los demás, de distintas nacionalidades como Rusia, Brasil, India, Italia o Francia. Hemos aprendido sobre cine con Charles Chaplin o los inicios del Fauvismo.

A continuación he asistido a la clase de Español para la cual había preparado con Canva una presentación oral donde he explicado algunos datos de interés de nuestro país, región y localidad, incluyendo nuestro instituto, el IES Clara Campoamor. Tras varias preguntas sobre nuestra cultura, han mostrado los resultados de sus trabajos sobre "El estilista loco", un concurso de moda imposible donde los alumnos tenían que actuar y describir personajes increíbles como una abuela que quiere ser "influencer", un detective que siempre pierde la ropa o un cantante de reguetón muy elegante. El resultado ha sido fantástico, los chicos han disfrutado y se han esforzado por mejorar su vocabulario en lengua española en las descripciones de los personajes que han creado. Finalmente, he pasado a la clase de Lengua portuguesa para inmigrantes. Es tal el impacto de la inmigración en Albufeira que había dos profesoras en la misma clase para atender tres niveles distintos de lengua portuguesa: Nassema estaba con los alumnos de iniciación a la lengua portuguesa (cinco alumnos en total) y Virginia, la profesora titular tenía alumnos de distintos niveles de portugués: un grupo de siete alumnos de A2 y un grupo de cuatro alumnos de B1. Tayikistán, Ucrania, Venezuela, India, Bélgica, Francia, Nepal y China eran las nacionalidades representadas a través de estos estudiantes. Se han registrado hasta la fecha alumnos de 45 nacionalidades diferentes en el Agrupamento de Escolas de Albufeira.

Llegada la hora de la comida, el instituto nos ha ofrecido una comida típica portuguesa preparada por alumnos y profesores de Formación Profesional de Cocina. Entre los platos presentados destacan: crema de espinacas, bacalao a bras o lasagna y de postre, dulce de leche y flan de huevo.

A mediodía, hemos realizado una visita por el casco antiguo de la ciudad de Albufeira y hemos terminado en el Ayuntamiento, donde nos ha recibido la alcaldesa para darnos la bienvenida a todos los participantes en las distintas movilidades Erasmus+ que hemos coincidido esta semana: italianos, franceses y españoles.

Para terminar el día, hemos visitado una localidad cercana llamada Olhos de Agua, famosa por el Parque Natural de Salgados y las playas de Falésia.

Por hoy ha sido todo. Ahora toca descansar para la nueva jornada de mañana.

# ERASMUS Albufeira

## DÍA 3



Cofinanciado por  
la Unión Europea

Llegamos al tercer día de “job shadowing” en el Agrupamento de Escolas de Albufeira y comenzamos con una sesión de Dibujo con el grupo de Bachillerato de Artes. La profesora, María Marranchinho, les ha pedido pintar un cuadro de arte moderno que les guste y darle su propio toque personal, además de incluir en su impronta un valor extra. Van Gogh, Mondrian, Matisse o Magritte, entre otros, han sido algunos de los pintores elegidos por los alumnos para la actividad y los resultados son verdaderamente impresionantes.

Tras esta clase magistral de arte, hemos participado en una actividad de “Stop Motion” (con la aplicación “Stop Motion Studio”) con la profesora de Formación Profesional de Audición y Sonido Diana Morais. Alumnos y profesores de Erasmus+ hemos creado en grupos de cuatro una historia con muñecos de lego y distintos objetos que representaban lugares del mundo. Nosotros hemos titulado nuestra historia “Love everywhere” y hemos comprobado en primera persona el trabajo que supone realizar una película de animación empleando esta técnica, ya que diez segundos de película supone hacer cien fotos (va a la mitad de velocidad de un vídeo normal). También hemos creado un vídeo de “Stop Motion” bailando “Danza Koduro” con una coreografía que nos ha enseñado la profesora, que, como curiosidad, es también actriz. Nos ha contado que su grupo de estudiantes colabora con hoteles, restaurantes, hace entrevistas a los visitantes de Albufeira, etc., todo con la finalidad de que los alumnos vean la aplicación práctica que en el día a día tiene el trabajo que desarrollan.

Tras tantas emociones hemos parado para tomarnos el “brunch”, que es una mezcla de desayuno (“breakfast”) y almuerzo (“lunch”), ofrecido por la escuela y organizado de nuevo por los alumnos de Formación Profesional de Cocina y Restauración.

Tras este descanso, tomamos el autobús para dirigirnos a la ciudad portuguesa de Faro, capital de la región del Algarve. Lo que más me ha gustado es que, pese a ser un lugar turístico, conserva un ambiente auténtico y tranquilo y, además, tiene un rico patrimonio histórico con el acceso al impresionante Parque Natural de la Ría Formosa. Además, hemos visitado el Museo de Ciencias de Faro, en el que un biólogo marino nos ha explicado la compleja situación que vive la fauna y flora marina a consecuencia del turismo descontrolado que hay en el Algarve. Un ejemplo claro es que, aunque en la actualidad los caballitos de mar se están recuperando, en los últimos años se ha perdido un 80% de su población. Lo más emocionante ha sido el momento en el que nos han enseñado pepinos de mar, cangrejos ermitaños, estrellas de mar o erizos de agua (los hemos podido tocar, incluso). Y tras finalizar la visita y caminar por el famoso pavimento portugués, hemos regresado a Albufeira. Mañana nos espera un nuevo día de emociones!;)

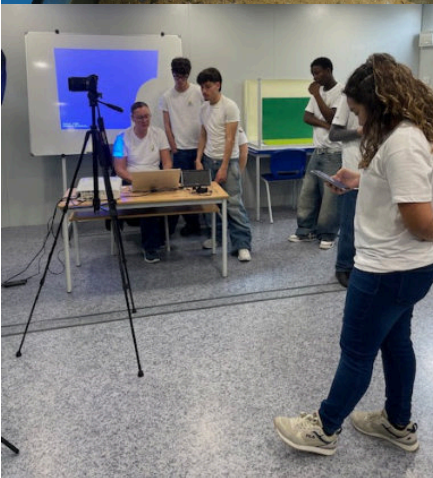


**Erasmus+**  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

# ERASMUS Albufeira



Cofinanciado por  
la Unión Europea



**Erasmus+**  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

# ERASMUS Albufeira

## DÍA 4



Cofinanciado por  
la Unión Europea

El día ha comenzado con una convivencia cultural en Sagres. Alumnos y profesores Erasmus+ nos dirigimos hacia este pueblo costero. Encaramado en el extremo suroeste de la Europa continental, Sagres es un destino localizado en el océano Atlántico. Aquí, la calidez del Algarve da paso a un paisaje agreste de imponentes acantilados, vastos cabos azotados por el viento y un potente oleaje. Es un rincón de Portugal con una profunda sensación de estar en el mismísimo confín del mundo.

En segundo lugar hemos realizado una parada en el cabo de San Vicente, accidente geográfico situado en el extremo sudoeste de Portugal, que marca el límite occidental del golfo de Cádiz. Se la conocía en tiempos romanos como "Promontorium Sacrum", lugar dedicado a al dios Saturno.

La siguiente parada ha sido Lagos, una localidad del Algarve famosa por su casco antiguo amurallado, sus espectaculares acantilados y sus playas en el océano Atlántico. En esta ciudad costera hemos probado un plato típico portugués, el arroz de tamboril, langostinos y almejas. El tamboril es un pescado similar al rape (el pez sapo), muy valorado en la cocina portuguesa. Después del almuerzo hemos visitado el Museo de Lagos, instalado en la antigua iglesia de Santo Antonio. Posee un impresionante pórtico de entrada renacentista original de la Iglesia. Su interior posee un enorme patrimonio arqueológico, con piezas del Neolítico, lusoibéricas, romanas y árabes; arte sacro con pinturas del siglo XVIII; historia de Lagos, dónde se puede apreciar el Fuero de Lagos, concedido por el rey Manuel I en 1504 y la llave de la ciudad; finalmente, etnografía del Algarve, donde destaca el transporte tradicional del aceite, representado a través de un pequeño burro embalsamado, entre otras curiosidades.

El día no ha podido terminar mejor. ¡Vamos a por el viernes!



**Erasmus+**  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

# ERASMUS Albufeira

## DÍA 5



Cofinanciado por  
la Unión Europea

Llegamos al último día del periodo de observación. Pasamos a la clase de Educación Física y los alumnos de último curso del Agrupamento de Escolas de Albufeira nos deleitan con una coreografía de "cardio step" creada por ellos mismos para el concurso de baile organizado por el Departamento de Educación Física. Como curiosidad, el profesor de Educación Física que ha organizado esta actividad, Luis Pica, es bailarín profesional y, como sorpresa final, ha preparado una coreografía de merengue, con alumnos y profesores de las movilidades de Erasmus+, que iba ascendiendo en dificultad conforme nos iba enseñando pasos y el resultado ha sido espectacular, a la par que divertido. Nuestras parejas de baile han sido los propios alumnos portugueses de último curso que tenían un grado de experiencia más que nosotros y nos han llevado de maravilla.

Tras esta clase magistral, nos reunimos para conocer de cerca el proyecto sobre cambio climático y sostenibilidad que el centro portugués está llevando a cabo en su Acreditación Erasmus+. También ha sido el momento perfecto para que profesores de los países visitantes de Italia e Isla Reunión intercambiemos los contactos para realizar posibles movilidades el curso próximo, centrándonos en esta temática del medio ambiente y cambio climático. Además, ha quedado abierta la posibilidad de hacer una movilidad de grupo de corta duración para el próximo año en Albufeira. La directora nos ha dado el visto bueno!

Nuestra sesión final en el centro portugués ha sido la entrega de certificados de asistencia y la despedida, siempre la parte más triste de las movilidades Erasmus+. Una vez más me ratifico en la hospitalidad y amabilidad de los portugueses. Muchas gracias, Portugal!. Y, por supuesto, nos hemos despedido también de la gastronomía portuguesa con un plato típico del Algarve: la cataplana de rape, gambas y almejas, un espectáculo para los sentidos! Hasta la próxima!



**Erasmus+**  
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

*Visita a Alcobendas*

# MUSEO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

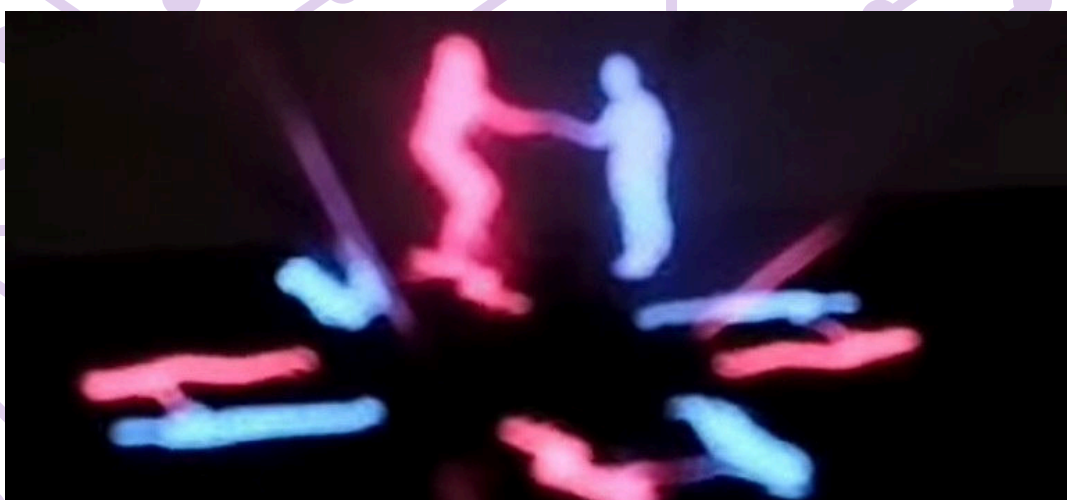
El 29 de enero, alumnado de 3º de ESO 4º de ESO y 1º de Bachillerato viajaron hasta el Museo Nacional de Ciencia y Tecnología de Alcobendas junto a sus profesores de Física y Química , donde visitaron el espectacular planetario y pudieron experimentar los contenidos trabajados en clase.



# HOLOGRAMA

Los alumnos de 2º ESO han creado un holograma casero. Es una práctica sencilla en la que hemos utilizado láminas de acetato cortados en forma de trapecio y unidos para formar una pirámide invertida sobre la pantalla de un móvil. Al reproducir vídeos específicos de "holograma 3D" en YouTube, el plástico refleja la imagen, creando un efecto tridimensional flotante.

Esta actividad se ha desarrollado en la asignatura de Física y Química con el alumnado beneficiario del Programa Titula-S, enmarcado dentro del VI Plan de Éxito Educativo de la Junta y cofinanciado por el fondo social europeo.





# HAPPY ST. PATRICK'S DAY



Cada 17 de marzo, el IES Clara Campoamor organiza una celebración especial en honor al día de San Patricio. El objetivo principal de este evento es acercar a la comunidad educativa a la cultura irlandesa, permitiendo que tanto docentes como alumnos amplíen su conocimiento sobre las tradiciones de Irlanda.

Para esta ocasión, se preparó una decoración cuidadosamente inspirada en la tradición irlandesa. El ambiente creado facilitó la participación de todos, ofreciendo un espacio donde compartir fotografías y momentos muy divertidos. Muchos nos vestimos de color verde, símbolo asociado a Irlanda, al que se atribuye la capacidad de atraer buena fortuna y evitar el tradicional pinchazo de los leprechauns, figuras míticas de la cultura irlandesa conocidas por su carácter travieso.

Durante el día hablamos sobre el origen de esta fiesta y aprendimos algunas curiosidades:

- San Patricio no era irlandés: Nació en Gran Bretaña (probablemente en la actual Escocia o Gales) a finales del siglo IV. Fue llevado a Irlanda como esclavo a los 16 años tras ser secuestrado por piratas.
- Nunca hubo serpientes en Irlanda: La leyenda dice que San Patricio expulsó a las serpientes de la isla. Sin embargo, la ciencia indica que en Irlanda nunca hubo estos reptiles debido a su clima y aislamiento geográfico. Las "serpientes" suelen interpretarse como una metáfora del paganismo que el santo erradicó.
- El trébol como herramienta educativa: Según la tradición, San Patricio utilizaba el trébol de tres hojas (shamrock) para explicar el concepto de la Santísima Trinidad a los irlandeses paganos.
- El color original era el azul: Antes de que el verde se apoderara de todo, el azul era el color asociado a San Patricio. El cambio al verde ocurrió en el siglo XVIII por motivos de nacionalismo irlandés y por el apodo de Irlanda como "la Isla Esmeralda".

- Pellizcos por no vestir de verde: Existe la superstición de que los duendes (leprechauns) no pueden ver a quienes visten de verde y pellizcan a cualquiera que no lleve este color para "delatarlo"
- El primer desfile no fue en Irlanda: Aunque es una fiesta irlandesa, el primer desfile registrado de San Patricio tuvo lugar en los Estados Unidos, concretamente en Florida (1601) o Boston (1737), dependiendo de la fuente histórica.
- Ríos teñidos de verde: En Chicago, es tradición desde 1962 teñir el río de verde brillante para celebrar este día.
- Consumo masivo de cerveza: Se estima que el consumo mundial de cerveza Guinness casi se triplica este día, pasando de unos 5.5 millones de pintas diarias a 13 millones.
- Pubs cerrados por ley: Hasta 1970, el Día de San Patricio era estrictamente religioso en Irlanda, lo que significaba que por ley todos los pubs debían permanecer cerrados.

Fue un día muy agradable y divertido, en el que los alumnos pudieron aprender sobre la cultura irlandesa mientras participaban en una celebración diferente y especial.

Lucía López Casero.





Nuestros alumnos y alumnas de 2º Bachillerato han visitado el campus de Ciudad Real de la Universidad de Castilla La Mancha. Acompañados por sus tutores y la orientadora del centro, han recorrido las facultades para estar informados y poder así elegir la opción que mejor se ajuste a sus intereses y aptitudes.



Charla

# José Carlos García-Abadillo Uriel: Bienvenido a la cuántica



José Carlos García Abadillo Uriel, doctor en Física y científico del Instituto de Ciencia de los Materiales del CSIC, por compartir con nuestro alumnado de 4º ESO sus proyectos sobre computación cuántica y su experiencia como investigador en los diferentes países en los que ha trabajado, como Estados Unidos, Australia y Francia. Actualmente José Carlos está investigando los cúbits (bits cuánticos) en semiconductores, que permitirían desarrollar ordenadores cuánticos potentes y sostenibles.

Le agradecemos a José Carlos su amabilidad para acercar la ciencia y la investigación a nuestros estudiantes y le deseamos mucha suerte en su proyecto.

## Charla, Punto Omega



Extraordinaria charla la que impartió Gloria Garrido, de la Asociación Punto Omega. Los alumnos y alumnas de 3º y 4º ESO están recibiendo también estos talleres que están coordinados por el Centro de la Mujer del Ayuntamiento de La Solana. Gracias a los padres y madres que asistieron a esta actividad de la Escuela de Familias.

# Charlas Educación Vial

Nuestros alumnos de 1° a 4° ESO han recibido las charlas de Educación Vial impartidas por la Policía Local del Ayuntamiento de La Solana. Los agentes han explicado la señalización y la normativa específica de patinetes, bicicletas y ciclomotores y han incidido en la importancia de estos talleres educativos para sensibilizar a la sociedad de que, junto con la información, la prevención y la precaución son determinantes para evitar accidentes. Agradecemos a la Policía Local de La Solana y especialmente a los tres agentes que han participado en las charlas su colaboración



# CONCURSO ECOAULA

Concurso Ecoaula ¡en marcha! 🌞 🏆 🌻 Nuestros alumnos de 1º Bachillerato han explicado el objetivo de este veterano concurso que pretende concienciar a la comunidad educativa sobre el ahorro energético y contribuir a la reflexión de los alumnos para que sus acciones ayuden a mejorar su entorno y nuestro planeta. Aspectos como el reciclaje, ahorro energético y cuidado de espacios y naturaleza serán determinantes para ser el ecoaula ganadora.

Compartimos con vosotros los carteles informativos que han elaborado para ayudarnos a reciclar mejor y así reducir los efectos que el exceso de residuos puede provocar en nuestro medioambiente y que sin duda tiene repercusión en nuestra salud. Muchas gracias a los alumnos organizadores, a su profesora Noelia y por supuesto, a todos los participantes.

## CONCURSO ECO-AULA



- . SISTEMA DE RECICLAJE:**

Se comprobará que los residuos depositados en las papeleras estén correctamente reciclados, es decir, los envases en el amarillo, el papel y cartón en el azul y el resto en el rojo.
- . AHORRO ENERGÉTICO**

Se deben tener las persianas abiertas (mientras sea posible y no refleje en la pizarra), debido a que si tenemos luz natural, podemos ahorrar luz artificial.
- . PUREZA AMBIENTAL:**

Miramos que el suelo, mesas y sillas estén en correctas condiciones; es decir, que no haya papeles en el suelo, restos de pintura, manchas de comida, etc.
- . ARMONÍA DEL AULA:**

Se comprobará la colocación correcta de las sillas y mesas dentro del aula.
- . VENTILACIÓN:**

Miramos que las mesas y sillas del aula estén en condiciones: que no haya papeles, restos de comida, etc.
- . VENTILACIÓN DEL AULA:**

Se comprobará que exista ventilación dentro de las aulas. En el caso de que la calefacción esté en funcionamiento, estas ventanas deben permanecer cerradas.

### CLASIFICACIÓN

Cada sección se evaluará del 0 al 2, siendo 0 el incumplimiento total de las normas y 2 el máximo cumplimiento de las mismas. El sistema de puntuación otorgará medallas que sumarán puntos. El primer puesto obtendrá 10 puntos, el segundo puesto obtendrá 5 puntos, y el tercer puesto obtendrá 3 puntos. Las medallas se repartirán independientemente de que exista más de una clase con la misma puntuación.

**¡LAS CLASES CON MÁS PUNTOS OBTENIDOS A FINALES DE MAYO, GANARÁN UN VIAJE AL PARQUE WARNER EN JUNIO!**

**GUÍA DE RESIDUOS ORGÁNICOS**

**LO QUE SÍ VA DENTRO DE ESTE CONTENEDOR MARRÓN**

**RESTOS DE COMIDA:**



**REDUOS DE JARDÍN:**



**PAPEL ORGÁNICO:**



**OTROS ORGÁNICOS:**



**RECUERDA:**  
RESIDUOS ORGÁNICOS Y SIN PLÁSTICO



**GUÍA DE RECICLAJE**

**LO QUE SÍ VA DENTRO DE ESTE CONTENEDOR DE CARTÓN**

**PAPEL Y PERIÓDICOS:**



**TUBOS Y BOLSAS:**

**CAJAS Y CARTÓN:**



**RECUERDA:**  
PLEGADO Y SIN RESTOS DE COMIDA



**GUÍA DE RECICLAJE**

**LO QUE SÍ VA DENTRO DE ESTE CONTENEDOR**

**ENVASES DE PLÁSTICO:**



**ENVASES METÁLICOS:**



**BRIKS:**



**RECUERDA:** VACÍO Y LIMPIO



# Sierra Nevada

El Departamento de Educación Física del IES Clara Campoamor organizó actividades deportivas en la nieve. Los alumnos de 3º ESO viajaron a Xanadú y los de 1º ESO a Sierra Nevada y ambos grupos disfrutaron de distintas modalidades de deporte en la nieve y de una buena convivencia.



# Taller Lengua de signos por Ana Belén Naranjo



El IES Clara Campoamor ha celebrado runos talleres de Lengua de Signos dirigidos al alumnado de 3º de ESO. La actividad ha sido impartida por Ana Belén Naranjo, maestra de Educación Especial y experta en Lengua de Signos.

Además, Ana Belén es antigua alumna del centro, lo que ha hecho el encuentro aún más especial.

Durante los talleres, el alumnado ha aprendido vocabulario básico para comunicarse con personas sordas.

También han practicado el alfabeto manual o dactilológico.

Esta experiencia ha permitido al alumnado reflexionar sobre la importancia de la inclusión y cómo aprender a comunicarnos de distintas formas abre puertas a la igualdad de oportunidades.

Sin duda, actividades como esta fomentan la empatía y el respeto, la inclusión empieza con pequeños gestos y grandes aprendizajes.

Desde aquí agradecemos a Ana Belén su cercanía y compromiso educativo.



a	b	c	ch	d
e	f	g	h	i
j	k	l	ll	m
n	ñ	o	p	q
r	rr	s	t	u
v	w	x	y	z

a	b	c	ch	d
e	f	g	h	i
j	k	l	ll	m
n	ñ	o	p	q
r	rr	s	t	u
v	w	x	y	z

# DÍA DE LOS BOSQUES

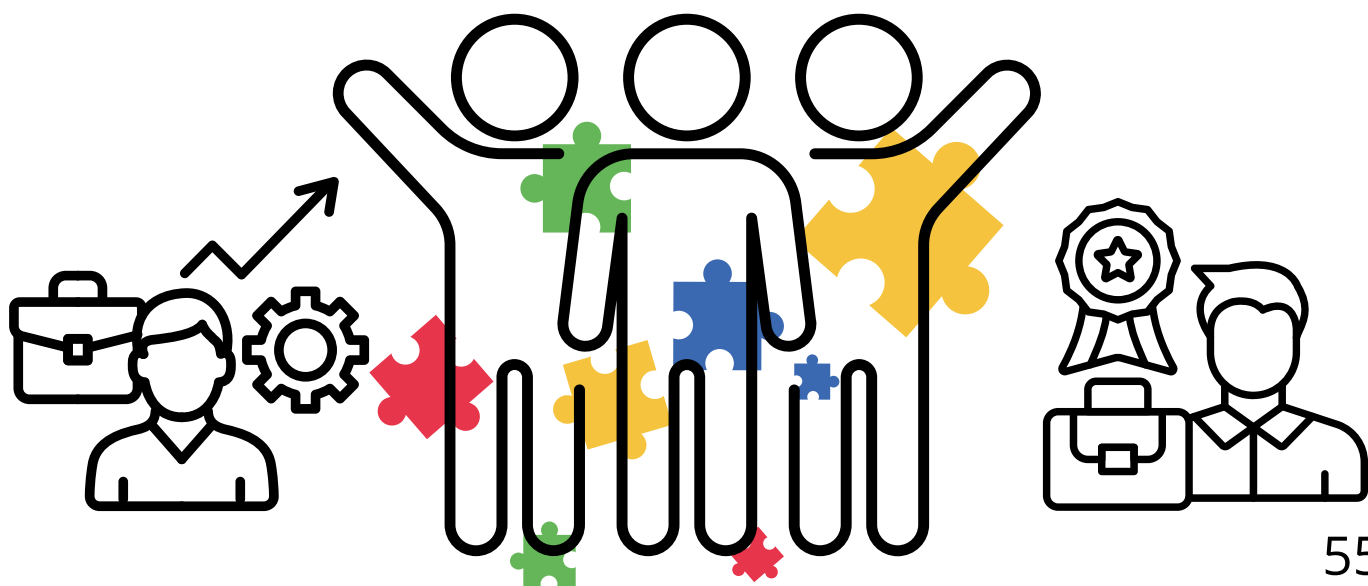
Los alumnos de 1º ESO han celebrado el Día de los Bosques participando en la actividad planificada por la Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de La Solana. Pedro García de Mateos, técnico medioambiental, les explicó a los alumnos las características de las especies autóctonas presentes en el parque de La Moheda, incidiendo en la importancia de la educación para la concienciación en el cuidado y preservación de los bosques de las zonas urbanas, que son los parques y jardines. Para finalizar la actividad, se realizó la plantación simbólica del árbol del IES Clara Campoamor.





# Charla informativa a familias de 4º ESO

Reunión para informar a las familias del alumnado de 4º ESO sobre los diferentes caminos formativos. El jefe de estudios del IES Clara Campoamor, José Ramón García, habló sobre las modalidades de Bachillerato y también sobre Ciclos Formativos de Grado Medio



# Club de Lectura



El Club de Lectura continúa proponiendo aventuras para disfrutar y aprender de la lectura. En esta ocasión, contamos con Nacho García de Mateos, profesor de Matemáticas, que aportó interesantes observaciones.

Os animamos a leer siempre, porque, además de mejorar vuestro vocabulario, comprensión escrita y expresión oral, os permitirá formar parte de historias y aventuras inolvidables.



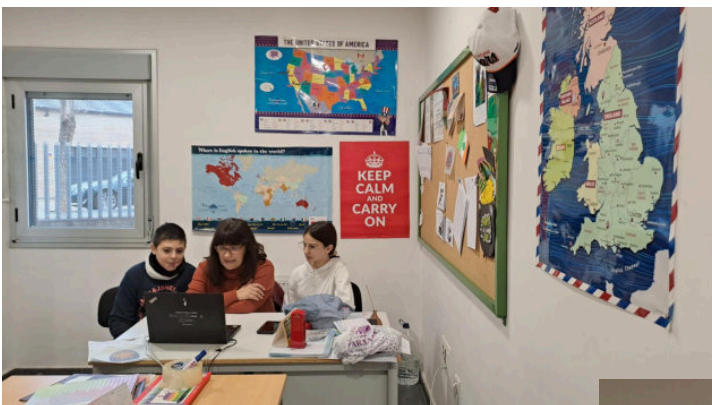


# Proyecto Bilingüe del IES Clara Campoamor



Alumnos y alumnas de 1º ESO Programa Bilingüe

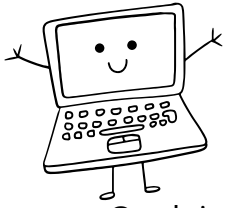
El grupo de alumnos de 1º ESO del Proyecto Bilingüe han visitado los centros de primaria de la localidad y han realizado conexiones online con los coles de Alhambra y San Carlos del Valle para informar sobre dicho programa y contar las diferentes asignaturas que estudian en inglés. Agradecemos a todos los colegios su amabilidad y su acogida, es una gran alegría para nuestros alumnos regresar a sus colegios y reencontrarse con sus profesores y compañeros..



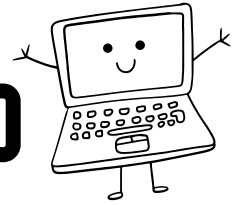
Pepi Palacios, coordinadora del Programa Bilingüe, en una de las conexiones telemáticas, acompañada por dos estudiantes del programa, Belén y Francisco Javier.

Rosa Cañadas, profesora de Inglés, en una de las visitas a los colegios de primaria, junto a Héctor, Carmen y Mario.





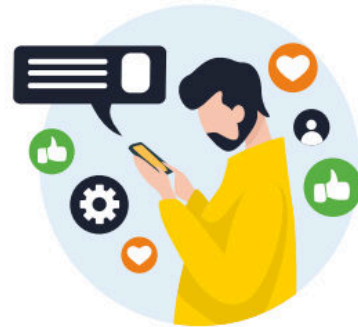
# PLAN DIGITAL DE CENTRO



Os dejamos dos recomendaciones para mejorar vuestra ciberseguridad. Recuerda que debes **cerrar siempre la sesión cuando terminas de usar tu correo electrónico o cuenta de EducamosCLM y no guardar contraseñas en el navegador u ordenador. Las contraseñas son secretas.**

## 1 Cuidar tu privacidad en las redes sociales

Las redes sociales son como un **esaparate de tu vida personal**. Si no revisas y configuras adecuadamente tus opciones de privacidad, **estás exponiendo tu información a extraños**, además de dejar pistas sobre tu ubicación, actividades, estilo de vida, nivel adquisitivo, etc.



Privacidad, identidad digital y reputación online

## 2 Contrastar la información que lees en Internet



La información en Internet es como un mar de datos. Si confías ciegamente en todo lo que lees, puedes caer en la trampa de la **desinformación o estafas**. Es esencial ser crítico y **verificar la fuente y la veracidad** de la información antes de tomar decisiones basadas en ella.

Bulos y noticias falsas



## VerificaRTVE contra bulos y desinformación

